

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов

«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.18 Народные обряды и праздники

Направление подготовки/специальность: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль/направленность/специализация: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Автор программы:

Кандидат филологических наук, доцент Олейникова Светлана Дмитриевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «06» декабря 2017 г. № 1180).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «30» июня 2021 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	10
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	18
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	20
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	20

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; деятельности по учету музейных предметов в музеях; экскурсионной деятельности)

сфера деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музеях;

сфера деятельности по разработке и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия;

сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительных программ в музеях.

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций	Применяет специальные методические приемы в практической работе с наследием, свободно транслирует и интерпретирует информацию о традиционном укладе и жизни населения Тамбовского края

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		2	3	4	6	7	8
1	Быт и традиции Тамбовского края	+					

2	Историко-культурное наследие Тамбовской области в цифровом измерении			+			
3	История быта и нравов	+					
4	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	+					
5	Литературные музеи		+				
6	Основные направления музейной деятельности						+
7	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом		+				
8	Памятники природы, истории и культуры Тамбовской области						+
9	Религиозные конфессии в Тамбовской области: история и современность		+				
10	Русская усадебная культура			+			
11	Святыни Тамбовского края					+	
12	Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)				+		
13	Флора и фауна Тамбовской области			+			

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Народные обряды и праздники» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Народные обряды и праздники» изучается в 6, 7 семестрах.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 5 з.е.

Очная: 5 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	180
Контактная работа	92
Лекции (Лекции)	40
Практические (Практ. раб.)	52
Самостоятельная работа (СР)	52
Экзамен	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
6 семестр					
1	Роль гуляний и праздников в культурных традициях Тамбовщины	6	9	12	Собеседование
2	Народно-песенная культура Тамбовского края	6	9	12	Опрос
3	Народные игры и забавы жителей Тамбовского края	6	9	12	Контрольная работа; Опрос
4	Языческие праздники	6	9	12	Реферат; Тестирование
7 семестр					
5	Христианские праздники	4	4	1	Тестирование
6	Обряды	4	4	1	Реферат; Опрос
7	Современные праздники	4	4	1	Опрос; Собеседование
8	Праздничная традиционная культура Тамбовского края (современность)	4	4	1	Тестирование

Тема 1. Роль гуляний и праздников в культурных традициях Тамбовщины (ПК-6)

Лекция.

Культурные традиции народа. Обряды социума, празднества и семейные обычаи, которые передаются из поколения в поколение. Основатели культурных традиций: С.Ф. Голицын, Г.Р. Державин, Э.Д. Нарышкин, Е.Д. Поленова, В. Поленов, В.А. Агапкин, П.Н. Богдашев, Ю. Голицын, М.Н. Мордасова, М.Ф. Якунчикова и многие другие. Календарно-земледельческие праздники. Праздники, привнесенные переселенцами, мигрантами из различных регионов страны.

Практическое занятие.

Культурные традиции народа. Обряды социума, празднества и семейные обычаи, которые передаются из поколения в поколение. Основатели культурных традиций: С.Ф. Голицын, Г.Р. Державин, Э.Д. Нарышкин, Е.Д. Поленова, В. Поленов, В.А. Агапкин, П.Н. Богдасhev, Ю. Голицын, М.Н. Мордасова, М.Ф. Якунчикова и многие другие. Календарно-земледельческие праздники. Праздники, привнесенные переселенцами, мигрантами из различных регионов страны.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проработка конспекта лекции
2. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию
3. Подготовка доклада по теме

Тема 2. Народно-песенная культура Тамбовского края (ПК-6)

Лекция.

Ретроспективный анализ становления местной традиции. В развитии культуры Тамбовщины значима роль Г. Державина (1786-1788 гг.). Издаётся газета «Тамбовские известия», где наряду с официальной информацией печатаются произведения народного творчества. Создаются предпосылки для формирования единой календарной системы. В конце XIX века местная традиция представлена обрядами: Сороки, Вербное воскресенье, Пасха, Егорьев день, Семицкие обряды, Ярилин праздник, Дожинки, Михайлов день, Святки, Рождество, масленица, крещение. В роли календарных песен выступают уличные и хороводные. Помимо христианских обрядов сохраняются языческие представления: многобожие для домашних животных, поклонение «куриному богу», «огуречному», колдовство. Песенные образцы, дошедшие до конца XX века, свидетельствуют о существовании двоеверия в сознании тамбовских обывателей очень долгое время после принятия христианства на Руси. С изменением общественной жизни и мировосприятия народа, с введением новых советских праздников была утрачена прежняя жанровая система. Память информантов сохранила лишь фрагментарное описание календарных обрядов (Вознесение, Семик, Троицкое Заговенье, Благовещение, Красная горка, Вербное воскресенье) и отдельные фольклорные поэтические тексты. Отсутствуют записи былин, трудовых песен. Похоронные причитания бытуют. Исключение составляют святочные гадания, устойчиво и повсеместно существующие вплоть до начала XXI столетия.

Практическое занятие.

1. Традиционный песенный фольклор: детский фольклор (песенки-потешки, музыкальные скороговорки, считалочки, дразнилки, традиционные игры); календарные песни-заклички, несложные хороводные песни, шуточные, плясовые.
2. Разучивание песен. Работа по постановке голоса и дыхания, освоение певческих навыков, таких как: координация слуха и голоса; ансамблевое (цепное) дыхание; ансамблевое звучание на основе унисонного пения; чёткая дикция и свободная артикуляция.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проработка конспекта лекции
2. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию
3. Подготовка доклада по теме

Тема 3. Народные игры и забавы жителей Тамбовского края (ПК-6)

Лекция.

Все об играх на Руси

Практическое занятие.

1. Разучивание народных игр «Бирюльки», «Бояре», «Катание пасхальных яиц», «Колечко», «Бубенцы», «Жмурки».
2. Игры с бегом:

«Вышибалы», «Жмурки», «У медведя во бору», «Салки», «Прятки», «Гори, гори ясно», «Кошка и мышка», «День-ночь», «Казаки – разбойники», «Золотые ворота»

3. Игры с прыжками:

«Лягушка», «Классики», «Горячая картошка», «Бабка –Ежка», «Петушиный бой»

4. Игры с мячом:

«Хали – хало», «Я знаю пять имен ...»,

5. Игры малой подвижности:

«Краски», «Садовник»

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию

2. Подготовка доклада и реферата по теме

Тема 4. Языческие праздники (ПК-6)

Лекция.

Новогодние традиции. Святки. Народное название праздника – это «Овсень». Колядки. Во время святок существует традиция ходить друг к другу в гости и славить Христа - петь колядки. В ответ принято угощать пришедших. Масленица. Развлечения на Масленицу. Катание на лошадях и с ледяных гор. Праздник Ивана Купалы. Магия воды. Чудесная спрык-травка. Праздник урожая. Благодарение Богу за его дары.

Практическое занятие.

1. Роль Петра 1 в праздновании Нового года.

1 2. Святочные гадания.

2 3. Масленичные развлечения.

3 4. Песни и игры на Ивана Купалы.

4 5. Победа над духами.

ания.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проработка конспекта лекции

2. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию

3. Подготовка доклада и реферата по теме

Тема 5. Христианские праздники (ПК-6)

Лекция.

Рождество. Пасха. Подготовка к Пасхе. Обычай красить яйца и выпекать куличи. От Пасхи и вплоть до Троицкой недели, то есть в течение времени, когда сеяли зерновой хлеб, а затем наблюдали, как начинала колоситься озимая рожь, зацветали луга и поля, разрешались игры с крашеными яйцами — красными (пасхальными), желтыми (покрашенными на весенний Егорьев день — 6 мая) и зелеными (троицкими). Крашеные яйца катали по земле и озимям, подбрасывали повыше вверх, били острыми концами. Все эти игры являются отражением верований и магических приемов, цель которых — способствовать возрождению и расцвету природы. Троица. Духов день. Праздник сошествия Святого Духа на апостолов. С ним связаны многие старинные поверья о русалках. Ильин день. Природа получает первый поклон от наступающей осени. Спасы.

Практическое занятие.

1. Рождество Христово — великий христианский праздник.

2. Праздник Светлого Христова Воскресения.

3. Украшение дома на Троицу. Обряд "заламывания березки".

4. Поверья о русалках.

5. Илья Пророк-покровитель этого дня.

6. Медовый спас. Яблочный спас. Ореховый спас.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проработка конспекта лекции
2. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию
3. Подготовка доклада и реферата по теме

Тема 6. Обряды (ПК-6)

Лекция.

Свадебный обряд. Обычно свадьба начиналась со сговора. Браки заключались внутри села или с представителями соседних сел. Невест редко привозили издалека. Служилые люди старались венчаться внутри своего слоя, и даже в XVIII веке однодворцы придерживались таких традиций. Помещичьи крестьяне не могли играть свадьбу без согласия своего владельца. «Большой запой». В Тамбовской губернии «караваем» называли и девичник, последний вечер перед свадьбой невесты. Песенные традиции. Расплетенные косы. Свадебный поезд. Выкуп. Обряд венчания. Из церкви молодые ехали в дом жениха, где в течение нескольких дней весело гуляла свадьба. Крещение. У православных русских крещению всегда придавалось большое значение. Обряд «крестить в горшке». Праздничный обед в день крещения ребенка в тамбовских говорах, как и в других русских диалектах, назывался крестины, кстины, крезьбины, крестильный обед, обед, веселье. Празднование крестин. Главным действием крестильного обеда повсеместно была совместная трапеза. Основные угощения на крестильном обеде. Ни один крестильный обед повсеместно на русских территориях не обходился без «одаривания». Большое место занимали шуточные моменты, а застолье сопровождалось смехом и всеобщим весельем. Отличия традиции проведения праздника, посвященного крещению ребенка, на территориях северных губерний и южных. Похоронный обряд. Тамбовские родильные обряды. Обряд «размывание рук».

Практическое занятие.

1. Роль свадьбы в хозяйственной жизни крестьянской семьи.
2. Крещение - одно из ключевых действий в социокультурной социализации ребенка.
3. Похоронный обряд.
4. Родильные обряды.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проработка конспекта лекции
2. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию
3. Подготовка доклада и реферата по теме

Тема 7. Современные праздники (ПК-6)

Лекция.

День Защитников Отечества. День Советской Армии и Военно-Морского Флота. Международный женский день. День Победы. Праздничные шествия. День защиты детей. Первый день лета - один из самых старых международных праздников, его отмечают во всем мире с 1950 года. День учителя. Ежегодно 5 октября в более 100 странах отмечается день учителя, который был учрежден в 1994 году как Всемирный день учителя. День матери. Мама — самый главный человек в жизни. День смеха. В День смеха принято было подшучивать друг над другом

Практическое занятие.

1. 23 февраля – День Красной Армии.
2. 8 Марта – женский праздник.
3. Парад на Красной площади.
4. Дети – наше будущее.
5. 5 октября – Всемирный день учителя.
6. Мама – самый главный человек в жизни.

7. 1 апреля – День смеха.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию
2. Подготовка реферата, доклада, выступления.

Тема 8. Праздничная традиционная культура Тамбовского края (современность) (ПК-6)

Лекция.

О традициях последнее время в средствах массовой информации и других социальных каналов информации, говорят довольно много. Здесь следует отметить активное появление программ в сфере культуры, связанных с возрождением традиций, проведение стилизованных мероприятий, которые отражают быт и празднества русского народа и его богатой культуры. Покровская ярмарка в Тамбове: история, традиции, будущее. Широкая Масленица. «Широкая Масленица» - традиционное празднование проводов зимы. Фестиваль козла в г. Мичуринск. Праздник первоцвета в р.п. Знаменка. Парк усадьбы Загряжских-Строгановых известен своей необыкновенной красотой, которая окутывает его в весенний период – ежегодно в апреле парк устилает великолепный густой ковер из миллионов колокольчиков пролески сибирской, создавая причудливые узоры всех оттенков синего цвета. В дни цветения первоцветов на территории усадьбы проходит цветочный фестиваль.

Практическое занятие.

1. Традиционные праздники на Тамбовщине.
2. Покровская ярмарка.
3. Праздничные гуляния в Тамбове и других городах на Масленицу.
4. Фестиваль козла в Мичуринске - яркие проводы зимы в стиле а-ля рус.
5. Праздник первоцвета в р.п. Знаменка.
6. Фестивали и праздники на Тамбовщине.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проработка конспекта лекции
2. Подготовка к опросу, коллоквиуму, тестированию
3. Подготовка реферата, доклада, выступления

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Роль гуляний и праздников в культурных традициях Тамбовщины	Собеседование	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не в</p>
2.	Народно-песенная культура Тамбовского края	Опрос	10	<p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов.</p> <p>1 балл – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
3.	Народные игры и забавы жителей Тамбовского края	Контрольная работа(контрольный срез)	10	<p>10 баллов начисляется в том случае, если в выполненной студентом контрольной работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлена видовая специфика перечисленных исторических источников; - выявлена степень полноты и достоверности перечисленных исторических источников; - выявлены причины возможного искажения исторической информации; - дано описание традиционных и современных методов анализа текстовых материалов нового и новейшего времени и современных методов математико-статистического анализа массовых источников <p>5-7 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлена видовая специфика перечисленных исторических источников; - выявлены причины возможного искажения исторической информации; - дано описание традиционных и современных методов анализа делопроизводственных источников <p>1-4 балла</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлена видовая специфика перечисленных исторических источников; - выявлена степень полноты и достоверности перечисленных исторических источников

		Опрос	10	<p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов.</p> <p>1 балл – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p> <p>На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.</p>
4.	Языческие праздники	Реферат	10	<p>10 баллов начисляется, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>5 балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>2 балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p>1 балл – тема не раскрыта, работа была использована из сети интернет.</p> <p>Баллы не начисляются, если вышеперечисленные требования не были соблюдены.</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	<p>8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>4 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p>
5.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
6.	Премияльные баллы		20	<p>- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;</p> <p>- публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / материалах всероссийской конференции – 10 баллов</p>

7.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
8.	Итого за семестр	100	

7 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Христианские праздники	Тестирование(контрольный срез)	10	8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.
2.	Обряды	Реферат	10	10 баллов начисляется, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. 5 баллов основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. 3 балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. 1-2 балла – тема не раскрыта, работа была использована из сети интернет. Баллы не начисляются, если вышеперечисленные требования не были соблюдены;

		Опрос	10	<p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов.</p> <p>1 балл – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p> <p>На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.</p>
3.	Современные праздники	Опрос	10	<p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов.</p> <p>1 балл – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p> <p>На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.</p>
		Собеседование	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство вопросов</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент н</p>
4.	Праздничная традиционная культура Тамбовского края (современность)	Тестирование(контрольный срез)	10	<p>8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>4 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p> <p>Менее 25% правильных ответов баллов не дает</p>
5.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>

6.	Премияльные баллы	20	- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / материалах всероссийской конференции – 10 баллов
7.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
8.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Опрос

Тема 2. Народно-песенная культура Тамбовского края

1. Традиционный песенный фольклор: детский фольклор (песенки-потешки, музыкальные скороговорки, считалочки, дразнилки, традиционные игры); календарные песни-заклички, несложные хороводные песни, шуточные, плясовые.
2. Разучивание песен. Работа по постановке голоса и дыхания, освоение певческих навыков, таких как: координация слуха и голоса; ансамблевое (цепное) дыхание; ансамблевое звучание на основе унисонного пения; чёткая дикция и свободная артикуляция.

Тема 3. Народные игры и забавы жителей Тамбовского края

1. Разучивание народных игр «Бирюльки», «Бояре», «Катание пасхальных яиц», «Колечко», «Бубенцы», «Жмурки».
2. Игры с бегом:
«Вышибалы», «Жмурки», «У медведя во бору», «Салки», «Прятки», «Гори, гори ясно», «Кошка и мышка», «День-ночь», «Казаки – разбойники», «Золотые ворота»
3. Игры с прыжками:
«Лягушка», «Классики», «Горячая картошка», «Бабка –Ежка», «Петушиный бой»
4. Игры с мячом:
«Хали – хало», «Я знаю пять имен ...»,
5. Игры малой подвижности:
«Краски», «Садовник»

Тема 6. Обряды

1. Роль свадьбы в хозяйственной жизни крестьянской семьи.
2. Крещение - одно из ключевых действий в социокультурной социализации ребенка.
3. Похоронный обряд.

Тема 7. Современные праздники

1. 23 февраля – День Красной Армии.
2. 8 Марта – женский праздник.
3. Парад на Красной площади.
4. Дети – наше будущее.
5. 5 октября – Всемирный день учителя.
6. Мама – самый главный человек в жизни.
7. 1 апреля – День смеха.

Реферат

Тема 4. Языческие праздники

- 1 1. Роль Петра 1 в праздновании Нового года.
 - 2 2. Святочные гадания.
 - 3 3. Масленичные развлечения.
 - 4 4. Песни и игры на Ивана Купалы.
 - 5 5. Победа над духами.
- ания.

Тема 6. Обряды

1. Народные обряды и праздники
2. Роль свадьбы в хозяйственной жизни крестьянской семьи.
3. Крещение - одно из ключевых действий в социокультурной социализации ребенка.

Собеседование

Тема 1. Роль гуляний и праздников в культурных традициях Тамбовщины

Основатели культурных традиций: С.Ф. Голицын, Г.Р. Державин, Э.Д. Нарышкин, Е.Д. Поленова, В. Поленов, В.А. Агапкин, П.Н. Богдасhev, Ю. Голицын, М.Мордасова, М.Ф. Якунчикова и многие другие. Календарно-земледельческие праздники.

Тестирование

Тема 5. Христианские праздники

1. Рождество Христово — великий христианский праздник.
2. Праздник Светлого Христова Воскресения.
3. Украшение дома на Троицу. Обряд "заламывания березки".
4. Поверья о русалках.
5. Илья Пророк-покровитель этого дня.
6. Медовый спас. Яблочный спас. Ореховый спас.

Тема 8. Праздничная традиционная культура Тамбовского края (современность)

1. Традиционные праздники на Тамбовщине.
2. Покровская ярмарка.
3. Праздничные гуляния в Тамбове и других городах на Масленицу.

4. Фестиваль козла в Мичуринске - яркие проводы зимы в стиле а-ля рус.
5. Праздник первоцвета в р.п. Знаменка.
6. Фестивали и праздники на Тамбовщине.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ПК-6)

1. Роль гуляний и праздников в культурных традициях Тамбовщины
2. Народно-песенная культура Тамбовского края
3. Народные игры и забавы жителей Тамбовского края
4. Языческие праздники
5. Христианские праздники
6. Обряды
7. Современные праздники
8. Праздничная традиционная культура Тамбовского края (современность)

Типовые задания для экзамена (ПК-6)

17. Чем занимались крестьяне в свободное от работы время?:

- А) ходили в кино
- Б) посещали театральные спектакли
- В) занимались домашними делами или ходили в церковь
- Г) участвовали в художественной самодеятельности

18. Огромный вклад в благоустройство г. Тамбова внес купец ...

- А) Э. Д. Нарышкин;
- Б) А. М. Носов;
- В) А. Ю. Ильин.
- Г) Н.М. Сатин

19. Оперу «Аскольдова могила», известные романы «Черная шаль», «Вот мчится тройка удалая» написал ...

- А) А. Н. Верстовский;
- Б) А. П. Голиков;
- В) В. А. Щуко.
- Г) Е.Н.Боратынский

20. В с. Ивановка Тамбовского уезда создал многие свои музыкальные шедевры ...

- А) П. И. Чайковский;
- Б) С. В. Рахманинов;
- В) А. Н. Верстовский.
- Г) А. Н. Скрябин.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«отлично» (85 - 100 баллов)	ПК-6	Отлично владеет методикой использования специальных методов обработки, анализа и синтеза информации; умеет применять теоретические знания в практической работе с наследием; свободно владеет информацией о традиционном укладе и жизни населения Тамбовского края.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ПК-6	Хорошо владеет методикой использования специальных методов обработки, анализа и синтеза информации; умеет применять теоретические знания в практической работе с наследием; хорошо владеет информацией о традиционном укладе и жизни населения Тамбовского края.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-6	Частично владеет методикой использования специальных методов обработки, анализа и синтеза информации; умеет применять теоретические знания в практической работе с наследием; частично владеет информацией о традиционном укладе и жизни населения Тамбовского края.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-6	Не владеет методикой использования специальных методов обработки, анализа и синтеза информации; не умеет применять теоретические знания в практической работе с наследием; не владеет информацией о традиционном укладе и жизни населения Тамбовского края.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Долженкова М.И., Толмачев Ю.А. Тамбовская художественная культура : учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2006. - 215 с.
2. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
3. Демченко П.Н., Поповичева И.В. Тамбовская масленица : (словарь лексики и фразеологии тамбовских масленичных обрядов). - СПб: Изд-во "Ива", 2004. - 51с.
4. Евтихьева Л.Ю., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Православная история и традиционная культура Тамбовского края : мат-лы межрегион. науч.-практич. конференции 22-23 марта 2006 г.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2007. - 254 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки : учебно-методическое пособие. - Москва: Либерей-Бибинформ, 2008. - 239 с.
2. Семенова-Тян-Шанская О. Жизнь «Ивана»: Очерки из быта крестьян одной из черноземных губерний : научно-популярное издание. - Москва: Ломоносовъ, 2010. - 193 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427209>
3. Агапова И.А., Давыдова М.А. Наши домашние праздники. - М.: Дрофа-Плюс, 2006. - 352 с.
4. Протасов Л.Г., Администрация Тамб. обл. Тамбовская энциклопедия. - Тамбов: "Изд-во Юлис", 2004. - 707 с.

6.3 Иные источники:

1. Колорит Тамбова - www.orangesmile.com. - www.orangesmile.com
2. Культура и традиции. - turtmb.ru/o-regione/kultura-i-tradiczii.html - turtmb.ru/o-regione/kultura-i-tradiczii.html
3. <http://kulina.ru/articles/holy/maslenitsa/> - <http://kulina.ru/articles/holy/maslenitsa/>
4. <http://www.calend.ru/holidays/0/0/16/> - <http://www.calend.ru/holidays/0/0/16/>
5. <http://www.calend.ru/holidays/0/0/51/> - <http://www.calend.ru/holidays/0/0/51/>
6. <http://rus-ved-rus.narod.ru/urozh.html> - <http://rus-ved-rus.narod.ru/urozh.html>
7. <http://www.sestrenka.ru/s177/> - <http://www.sestrenka.ru/s177/>
8. <http://www.myjane.ru/articles/text/?id=3203> - <http://www.myjane.ru/articles/text/?id=3203>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Adobe Flash Player 9 Plugin Adobe Systems

Операционная система Linux Alt 8.1 Образование

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Официальный сайт Фонда общественного мнения. – URL: <https://fom.ru>
4. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
5. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
6. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
7. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
8. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <https://www.edu.ru>
9. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
10. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>
11. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.