

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Факультет истории, мировой политики и социологии  
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета



В. В. Романов  
«05» июля 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.В.ДВ.04.2 Историко-культурное наследие Тамбовской области в цифровом измерении

Направление подготовки/специальность: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль/направленность/специализация: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

**Автор программы:**

Кандидат исторических наук, доцент Лямин Сергей Константинович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «06» декабря 2017 г. № 1180).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «30» июня 2021 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	8
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	11
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	13
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	13

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций

### 1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; деятельности по учету музейных предметов в музеях; экскурсионной деятельности)

сфера деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музеях;

сфера деятельности по разработке и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия;

сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительных программ в музеях.

### 1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций	Находит и анализирует цифровые ресурсы об историко-культурном наследии Тамбовской области; умеет использовать цифровые ресурсы об историко-культурном наследии Тамбовской области в профессиональной деятельности

### 1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		2	3	4	6	7	8
1	Быт и традиции Тамбовского края	+					
2	История быта и нравов	+					

3	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	+					
4	Литературные музеи		+				
5	Народные обряды и праздники				+	+	
6	Основные направления музейной деятельности						+
7	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом		+				
8	Памятники природы, истории и культуры Тамбовской области						+
9	Религиозные конфессии в Тамбовской области: история и современность		+				
10	Русская усадебная культура			+			
11	Святыни Тамбовского края					+	
12	Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)				+		
13	Флора и фауна Тамбовской области			+			

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Историко-культурное наследие Тамбовской области в цифровом измерении» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Историко-культурное наследие Тамбовской области в цифровом измерении» изучается в 4 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

### 3.1. Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	28

Лекции (Лекции)	14
Практические (Практ. раб.)	14
Самостоятельная работа (СР)	44
Зачет	-

### 3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
4 семестр					
1	Историко-культурное наследие Тамбовского края в электронном энциклопедическом пространстве	2	2	8	Выполнение практических заданий
2	Интернет-ресурс «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области»	2	2	9	Выполнение практических заданий; Выполнение практических заданий
3	3d моделирование объектов историко-культурного наследия Тамбовской области	2	2	9	Выполнение практических заданий
4	Использование социальных сетей в реализации проектов по сохранению историко-культурного наследия Тамбовской области	4	4	9	Выполнение практических заданий
5	Проект «Уходящая деревня»	4	4	9	Выполнение практических заданий; Выполнение практических заданий

### Тема 1. Историко-культурное наследие Тамбовского края в электронном энциклопедическом пространстве (ПК-6)

#### Лекция.

Опыт создания электронных энциклопедий с тамбовским краеведческим контентом. Электронная версия Тамбовской энциклопедия: технология и принципы создания. Функциональные возможности электронной версии Тамбовской энциклопедии.

### **Практическое занятие.**

Подготовка и защита презентации по итогам историко-культурного исследования (темы выбираются обучающимся самостоятельно исходя из обсуждаемой проблематики).

### **Задания для самостоятельной работы.**

Написание программы работы над историко-культурным исследованием, выбор и разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием, обработка полученных данных, подготовка к презентации полученных данных.

## **Тема 2. Интернет-ресурс «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области» (ПК-6)**

### **Лекция.**

Источники. Технология и принципы создания интернет-ресурса «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области». Функциональные возможности интернет-ресурса «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области».

### **Практическое занятие.**

Подготовка и защита презентации по итогам историко-культурного исследования (темы выбираются обучающимся самостоятельно исходя из обсуждаемой проблематики).

### **Задания для самостоятельной работы.**

Написание программы работы над историко-культурным исследованием, выбор и разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием, обработка полученных данных, подготовка к презентации полученных данных.

## **Тема 3. 3d моделирование объектов историко-культурного наследия Тамбовской области (ПК-6)**

### **Лекция.**

Подходы к созданию и функциональные возможности 3d моделей объектов историко-культурного наследия Тамбовской области. 3d модель крепости Тамбов 17 в. 3d модель «Тамбов Державинский». 3d модель «Тамбов Лермонтовский». 3d модель усадеб Тамбовской области.

### **Практическое занятие.**

Подготовка и защита презентации по итогам историко-культурного исследования (темы выбираются обучающимся самостоятельно исходя из обсуждаемой проблематики).

### **Задания для самостоятельной работы.**

Написание программы работы над историко-культурным исследованием, выбор и разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием, обработка полученных данных, подготовка к презентации полученных данных.

## **Тема 4. Использование социальных сетей в реализации проектов по сохранению историко-культурного наследия Тамбовской области (ПК-6)**

### **Лекция.**

Технологии социальных сетей в проектах по сохранению историко-культурного наследия Тамбовского края. Обзор наиболее успешных пабликов в социальных сетях, связанных с историко-культурным наследием Тамбовской области.

Паблик ВКонтакте «Уходящая деревня»

### **Практическое занятие.**

Подготовка и защита презентации по итогам историко-культурного исследования (темы выбирается обучающимся самостоятельно исходя из обсуждаемой проблематики).

### **Задания для самостоятельной работы.**

Написание программы работы над историко-культурным исследованием, выбор и разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием, обработка полученных данных, подготовка к презентации полученных данных.

### Тема 5. Проект «Уходящая деревня» (ПК-6)

#### Лекция.

Технология и принципы паблика «Уходящая деревня». Функциональные возможности паблика «Уходящая деревня».

#### Практическое занятие.

Подготовка и защита презентации по итогам историко-культурного исследования (темы выбирается обучающимся самостоятельно исходя из обсуждаемой проблематики).

#### Задания для самостоятельной работы.

Написание программы работы над историко-культурным исследованием, выбор и разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием, обработка полученных данных, подготовка к презентации полученных данных.

### 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

#### 4.1. Распределение баллов:

4 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

#### Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Историко-культурное наследие Тамбовского края в электронном энциклопедическом пространстве	Выполнение практических заданий	20	- при полностью правильном и своевременном выполнении студентом заданий -20 баллов; - при частично правильном выполнении (правильно выполненных заданий - не менее 70%) - 15 баллов; - в остальных случаях - 10 баллов.
2.	Интернет-ресурс «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области»	Выполнение практических заданий	5	1) Написание программы работы над историко-культурным исследованием
		Выполнение практических заданий (контрольный срез)	10	2) Разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием - от 0 до 5 баллов; 3) Защита презентации по итогам работы над историко-культурным исследованием - от 0 до 5 баллов.



3.	3d моделирование объектов историко-культурного наследия Тамбовской области	Выполнение практических заданий	20	- при полностью правильном и своевременном выполнении студентом заданий -20 баллов; - при частично правильном выполнении (правильно выполненных заданий - не менее 70%) - 15 баллов; - в остальных случаях - 10 баллов.
4.	Использование социальных сетей в реализации проектов по сохранению историко-культурного наследия Тамбовской области	Выполнение практических заданий	20	- при полностью правильном и своевременном выполнении студентом заданий -20 баллов; - при частично правильном выполнении (правильно выполненных заданий - не менее 70%) - 15 баллов; - в остальных случаях - 10 баллов.
5.	Проект «Уходящая деревня»	Выполнение практических заданий	5	1) Написание программы работы над историко-культурным исследованием - от 0 до 5 баллов;
		<b>Выполнение практических заданий(контрольный срез)</b>	10	2) Разработка инструментария работы над историко-культурным исследованием - от 0 до 5 баллов; 3) Защита презентации по итогам работы над историко-культурным исследованием - от 0 до 5 баллов.
6.	Посещаемость		10	100% посещаемость
7.	Премияльные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - победа в межрегиональной олимпиаде – 20 баллов; - участие с докладом во всероссийской олимпиаде по тематике изучаемой дисциплины – 20 баллов; - участие в выставке по тематике изучаемой дисциплины – 20 баллов; - публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / материалах всероссийской конференции / журнале из перечня ВАК – 10 / 15 / 20 .
8.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		100	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
9.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
----------------------	----------------------

50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

## 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

### Выполнение практических заданий

Тема 1. Историко-культурное наследие Тамбовского края в электронном энциклопедическом пространстве

Историко-культурное наследие Тамбовского края в электронном энциклопедическом пространстве

Тема 2. Интернет-ресурс «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области»

Интернет-ресурс «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области»

Интернет-ресурс «Исчезнувшие сельские поселения Тамбовской области»

Тема 3. 3d моделирование объектов историко-культурного наследия Тамбовской области

3d моделирование объектов историко-культурного наследия Тамбовской области

Тема 4. Использование социальных сетей в реализации проектов по сохранению историко-культурного наследия Тамбовской области

Использование социальных сетей в реализации проектов по сохранению историко-культурного наследия Тамбовской области

Тема 5. Проект «Уходящая деревня»

Проект «Уходящая деревня»

Проект «Уходящая деревня»

## 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

### Типовые вопросы зачета (ПК-6)

- 1 Технология и принципы создания электронной энциклопедии.
- 2 Типы электронных энциклопедий
- 3 Классификация электронных энциклопедий
- 4 Подходы к созданию 3D моделей.
- 5 Классификация 3D моделей
- 6 3D модели объектов Тамбовской области.
- 7 Типы информационных исторических ресурсов.
- 8 Классификация информационных исторических ресурсов.
- 9 Исторически информационные ресурсы Тамбовской области.
- 10 Использование социальных сетей для сохранения историко-культурного наследия.
- 11 Проекты по сохранению историко-культурного наследия Тамбовской области.
- 12 Электронные энциклопедии Тамбовской области.
- 13 Принципы построения исторических информационных ресурсов.
- 14 Принципы создания 3D моделей.

### Типовые задания для зачета (ПК-6)

- 1 В чем суть сохранения историко-культурного наследия?
- 2 Каковы принципы создания 3D моделей?
- 3 Что такое исторический информационный ресурс?

- 4 Что относится к объектам историко-культурного наследия?
- 5 Что такое 3D модель?
- 6 Что такое исторический информационный ресурс?
- 7 Чем исторический информационный ресурс отличается от неисторического?
- 8 Какие электронные исторические энциклопедии посвящены Тамбовской области?
- 9 Какие есть подходы к созданию 3D моделей?
- 10 Как структурируется информация на историческом информационном ресурсе?
- 11 3D модели каких исторических объектов Тамбовской области существуют?
- 12 Какие исторические информационные ресурсы о Тамбовской области существуют?
- 13 Каковы принципы создания электронной энциклопедии?
- 14 Чем информационный ресурс отличается от энциклопедии?

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-6	Демонстрирует знание цифровых ресурсов об историко-культурном наследии Тамбовской области. Владеет понятийным аппаратом в сфере цифровых ресурсов об историко-культурном наследии Тамбовской области.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-6	Не демонстрирует знание цифровых ресурсов об историко-культурном наследии Тамбовской области. Не владеет понятийным аппаратом в сфере цифровых ресурсов об историко-культурном наследии Тамбовской области.

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

#### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

#### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Основная литература:**

1. Аникеев И.А. Историческая информатика в России. - Ставрополь, 1999. - 179 с.

### **6.2 Дополнительная литература:**

1. Болтушкин В. В. Краеведение : учебное пособие. - Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 130 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272455>

2. Занимательное краеведение : материалы и задания для изучения истории Тамб. края, Ч.1. - Тамбов: [Изд-во ТОИПКРО], 2006. - 96 с.

3. Историческое краеведение: история Тамбовского края : учебное пособие для уч-ся 7-9-х классов /Науч.ред.В.М.Юрьев. - Тамбов: ООО"Изд-во Юлис", 2007. - 304с.

### **6.3 Иные источники:**

1. ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина» <http://www.tambovlib.ru> - <http://www.tambovlib.ru>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Google Chrome

LibreOffice

Microsoft Windows 10

Mozilla Firefox

Office 2007

WIN RAR 2.90

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. IPR BOOKS: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>

2. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>

3. Springer Open (ресурсы Springer открытого доступа): база данных. – URL: <https://www.springeropen.com>
4. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных. – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
6. Платформа Nature. – URL: <https://www.nature.com/siteindex>
7. Платформа Springer Link. – URL: <https://link.springer.com>
8. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
9. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
10. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
11. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
12. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
13. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.