

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.15 Вспомогательные исторические дисциплины

Направление подготовки/специальность: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль/направленность/специализация: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Авторы программы:

Кандидат филологических наук, доцент Олейникова Светлана Дмитриевна

Кандидат исторических наук, доцент Андреев Сергей Иванович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «06» декабря 2017 г. № 1180).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «30» июня 2021 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	15
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	17
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	18

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Способность вести научно-исследовательскую деятельность и использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; деятельности по учету музейных предметов в музеях; экскурсионной деятельности)

сфера деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музеях;

сфера деятельности по разработке и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия;

сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительных программ в музеях.

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-1 Способность вести научно-исследовательскую деятельность и использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия	Осуществляет научно-исследовательскую деятельность, применяя специфические методы по изучению исторических источников

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-1 Способность вести научно-исследовательскую деятельность и использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		5	7	8
1	Законодательство в сфере музейной деятельности		+	
2	Особо охраняемые территории	+		
3	Преддипломная практика			+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Вспомогательные исторические дисциплины» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Вспомогательные исторические дисциплины» изучается в 3 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	32
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	40
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
3 семестр					
1	Введение к курсу «Вспомогательные исторические дисциплины».	2	2	4	Обсуждение содержания темы лекции
2	Палеография и археография как вспомогательные исторические дисциплины.	1	1	4	Выступление. Презентация.
3	Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина.	1	1	4	Выполнение контрольной работы
4	Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина.	1	1	4	Выступление. Презентация.
5	Геральдика и вексиллография как вспомогательные исторические дисциплины.	1	1	4	Выполнение контрольной работы

6	Фалеристика как вспомогательная историческая дисциплина.	2	2	4	Выступление. Презентация.
7	Хронология как вспомогательная историческая дисциплина.	2	2	4	Выступление. Презентация.
8	Метрология как вспомогательная историческая дисциплина.	2	2	4	Выступление. Презентация.
9	Историческая ономастика как вспомогательная историческая дисциплина.	2	2	4	Выполнение контрольной работы
10	Генеалогия и системы социального этикета.	2	2	4	Выступление. Презентация.

Тема 1. Введение к курсу «Вспомогательные исторические дисциплины». (ПК-1)

Лекция.

Вспомогательные исторические дисциплины как раздел исторической науки. Предмет, цели и задачи изучения курса. Понятие и виды исторических источников. Этапы внешней и внутренней критики исторического источника. Вспомогательные и исторические дисциплины на службе у историка.

Практическое занятие.

Вспомогательные исторические дисциплины как раздел исторической науки.

Вопрос для подготовки:

1. Основные этапы критики исторического источника, их характеристика.
2. Практическое применение вспомогательных исторических дисциплин.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 2. Палеография и археография как вспомогательные исторические дисциплины. (ПК-1)

Лекция.

Палеография как историческая дисциплина. Возникновение письменности у восточных славян. Славянские алфавиты. Внешние признаки рукописных источников Древней Руси. Внешние признаки письменных источников XIII-XV в.в. Внешние признаки письменных памятников русского государства XVI-XIX в.в. Предмет и значение археографии. Приемы археографии. Начало издания письменных источников за рубежом. Теория и практика издания письменных источников.

Практическое занятие.

Палеография и археография: общее и особенное.

Вопрос для подготовки:

1. Основные этапы изменения внешних признаков русских письменных источников.
2. Филигранология и кодикология на службе у палеографии.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 3. Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина. (ПК-1)

Лекция.

Предмет и задачи нумизматики. Основные термины и понятия. Появление первых монет. Монеты Древней Греции и Рима. Безмонетный период и системы денежного счета на Руси. Первые монеты русских князей. Монетная система Золотой орды. Деньги удельных княжеств. Проволочные монеты единого русского государства. Монетная система Российской империи. Монеты СССР. Денежные реформы в России.

Практическое занятие.

Развитие денежно-весовых систем в мире и России.

Вопрос для подготовки:

1. Первые монеты, их характеристики.
2. Возникновение и развитие русской денежно-весовой системы.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 4. Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина. (ПК-1)

Лекция.

Сфрагистика как часть дипломатики. Связь сфрагистики с археологией; выделение сфрагистики в отдельную историческую дисциплину. Печати на Древнем Востоке и в античный период. Назначение и виды печатей. Средневековые печати. Печати на Руси. Развитие сфрагистики как вспомогательной исторической дисциплины.

Практическое занятие.

Русская сфрагистика.

Вопрос для подготовки:

1. Печати русских удельных князей.
2. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 5. Геральдика и вексиллография как вспомогательные исторические дисциплины. (ПК-1)

Лекция.

Предмет и задачи изучения дисциплины. Основные понятия термины геральдики. Понятие «герб». Герб как особый вид исторического источника. Классификация различных групп гербов. Гербовая экспертиза и гербовая атрибуция.. Связь гербов и геральдики с другими видами исторических источников

Первые русские гербы. Гербы удельные, дворянские и городские. Эволюция государственного герба России. Выделение вексиллографии (вексиллологии) в отдельную историческую дисциплину. Символы идентификации флагов. Типы знаменных материалов (знамёна, флаги, штандарты, стяги, хоругви, транспаранты, занавеси, прапоры, вымпелы, гюйсы, флюгеры, бунчуки и т. п.). Знаменные собрания.

Практическое занятие.

. Отечественная геральдика.

Вопрос для подготовки:

1. Русские родовые гербы.
2. Эволюция государственного герба России. Гербы РСФСР, СССР, Тамбова.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 6. Фалеристика как вспомогательная историческая дисциплина. (ПК-1)

Лекция.

Предмет и задачи фалеристики. Понятие «Награда». Функции, символика, эстетика и значение в истории. Многообразие видов наград. Фалероним. Наградная система, статуты орденов и медалей. Эволюция наградных систем в мире. Отечественные наградные системы. Особенности эволюции наградных систем Европы в годы первой мировой войны и в послевоенный период.

Практическое занятие.

Современная фалеристика.

Вопрос для подготовки:

1. Нереализованные проекты советских орденов 1940-1950-х гг.
2. Ордена и медали Российской Федерации.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 7. Хронология как вспомогательная историческая дисциплина. (ПК-1)

Лекция.

Хронология как наука обо всех формах и методах счисления времени. Понятие о времени и его учет. Календари и календарные системы. Счет времени в Древней Руси. Реформы летоисчисления при Петре I и в Советской России. Методика хронологических исследований и определения дат событий.

Практическое занятие.

Русская хронология. История календаря у восточных славян.

Вопрос для подготовки:

1. Церковный православный календарь.
2. Развитие системы счёта времени в России.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 8. Метрология как вспомогательная историческая дисциплина. (ПК-1)

Лекция.

Историческая метрология (как вспомогательная историческая дисциплина) – изучает историю сложения систем мер, названия единиц измерения, соотношение друг с другом различных мер прошлого. Задачи метрологии. Метрология в Древней Руси. Русская метрология XV-XIX вв. Создание международной метрической системы.

Практическое занятие.

Система мер в России, её возникновение и развитие, современное состояние.

Вопрос для подготовки:

1. Международная метрическая система и переход к ней в России.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 9. Историческая ономастика как вспомогательная историческая дисциплина. (ПК-1)

Лекция.

Предмет и задачи дисциплины. Особенности исторической ономастики в отличие от раздела лингвистики. Разделы ономастики: антропонимика, топонимика, этнонимия, теонимия, зоонимия, Закономерности ономастики. Отражение исторического прошлого в памятниках топонимики. Топонимика России и СССР. Топонимика Тамбовщины как исторический источник. Имена у разных народов. Русские имена. Фамилии у народов Европы и Востока. Русские фамилии.

Практическое занятие.

Разделы исторической ономастики и их характеристика.

Вопрос для подготовки:

1. Топонимика Тамбовщины.
2. Антропонимика Тамбовщины.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 10. Генеалогия и системы социального этикета. (ПК-1)

Лекция.

Предмет и задачи дисциплины. Источники, зафиксировавшие генеалогические ряды: древнеегипетские реестры, веды, семейные известия римлян. «Золотой век» генеалогии. Развитие генеалогии в странах Западной Европы: Англии (локальные истории различных графств), Франции (обобщенные генеалогии французского королевского дома, высшего дворянства и чиновничества). Германии (работы по теоретической генеалогии). Методика генеалогических исследований. Классификация генеалогических источников: прямые и косвенные источники; источники устные, письменные и вещественные. Родословные легенды, родословные росписи и родословные таблицы. Составление генеалогических таблиц и «древ». Генеалогия на уроках истории в школе.

Практическое занятие.

. Законы генеалогии.

Вопрос для подготовки:

1. Правила составления родословных.
2. Русская генеалогия.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 3 среза: 6 баллов, 7 баллов, 7 баллов
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Введение к курсу «Вспомогательные исторические дисциплины».	Обсуждение содержания темы лекции	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	Палеография и археография как вспомогательные исторические дисциплины.	Выступление. Презентация.	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
3.	Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина.	Выполнение контрольной работы(контрольный срез)	6	<p>Контрольная работа состоит из 3-х вопросов.</p> <p>6 баллов студент получает при полном ответе на три вопроса.</p> <p>3 балла - если студент ответил на два вопроса, но допустил неточности или не в полном объеме ответил на вопросы –.</p> <p>1 - балл - при правильном ответе на один вопроса.</p> <p>Если студент приступил к выполнению задания, но не справился с ним – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина.	Выступление. Презентация.	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается</p>
5.	Геральдика и вексиллография как вспомогательные исторические дисциплины.	Выполнение контрольной работы(контрольный срез)	7	<p>Контрольная работа состоит из 3-х вопросов.</p> <p>7 баллов студент получает при полном ответе на три вопроса.</p> <p>4 балла - если студент ответил на два вопроса, но допустил неточности или не в полном объеме ответил на вопросы –.</p> <p>2 - балла - при правильном ответе на один вопроса.</p> <p>Если студент приступил к выполнению задания, но не справился с ним – ответ баллами не оценивается.</p>

6.	Фалеристика как вспомогательная историческая дисциплина.	Выступление. Презентация.	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
7.	Хронология как вспомогательная историческая дисциплина.	Выступление. Презентация.	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается</p>
8.	Метрология как вспомогательная историческая дисциплина.	Выступление. Презентация.	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается</p>
9.	Историческая ономастика как вспомогательная историческая дисциплина.	Выполнение контрольной работы(контрольный срез)	7	<p>Контрольная работа состоит из 3-х вопросов.</p> <p>7 баллов студент получает при полном ответе на три вопроса.</p> <p>4 балла - если студент ответил на два вопроса, но допустил неточности или не в полном объеме ответил на вопросы –.</p> <p>2 - балла - при правильном ответе на один вопроса.</p> <p>Если студент приступил к выполнению задания, но не справился с ним – ответ баллами не оценивается.</p>

10.	Генеалогия и системы социального этикета.	Выступление. Презентация.	10	10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию. 6 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию. 2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается
11.	Посещаемость		10	За 100% посещаемость
12.	Премияльные баллы		20	Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - за постоянную активность во время практических занятий – 5 баллов - за полностью подготовленную к публикации статью по тематике в рамках дисциплины – 15 баллов;
13.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Выполнение контрольной работы

Тема 3. Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина.

1. Первые монеты, их характеристики.
2. Возникновение и развитие русской денежно-весовой системы.

Тема 5. Геральдика и вексиллография как вспомогательные исторические дисциплины.

1. Русские родовые гербы.
2. Эволюция государственного герба России. Гербы РСФСР, СССР, Тамбова.

Тема 9. Историческая ономастика как вспомогательная историческая дисциплина.

1. Топонимика Тамбовщины.
2. Антропонимика Тамбовщины.

Выступление. Презентация.

Тема 2. Палеография и археография как вспомогательные исторические дисциплины.

1. Основные этапы изменения внешних признаков русских письменных источников.
2. Филигранология и кодикология на службе у палеографии.

Тема 4. Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина.

1. Печати русских удельных князей.
2. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик.

Тема 6. Фалеристика как вспомогательная историческая дисциплина.

1. Нереализованные проекты советских орденов 1940-1950-х гг.
2. Ордена и медали Российской Федерации.

Тема 7. Хронология как вспомогательная историческая дисциплина.

1. Церковный православный календарь.
2. Развитие системы счёта времени в России.

Тема 8. Метрология как вспомогательная историческая дисциплина.

Международная метрическая система и переход к ней в России.

Тема 10. Генеалогия и системы социального этикета.

1. Правила составления родословных.
2. Русская генеалогия.

Обсуждение содержания темы лекции

Тема 1. Введение к курсу «Вспомогательные исторические дисциплины».

1. Основные этапы критики исторического источника, их характеристика.
2. Практическое применение вспомогательных исторических дисциплин.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-1)

1. Исторические факты и исторические источники. Внешняя и внутренняя критика источников.
2. Общая характеристика вспомогательных исторических дисциплин (предмет исследования, цели, задачи, значение термина «вспомогательные»).
3. Этапы развития вспомогательных исторических дисциплин в России. Современные тенденции развития.
4. Предмет, задачи и метод палеографии. История развития русской палеографии.
5. Основные этапы мирового развития письма, их характеристика.
6. Характеристика докирилловского славянского письма (по гипотезе).
7. Деятельность Кирилла и Мефодия. Создание славянской азбуки.
8. Характеристика кириллицы и глаголицы. Их происхождение и соотношение: основные точки зрения.
9. Характеристика основных рукописных памятников Древней Руси. Особенности устава XI-XIII вв.
10. Графика памятников письменности Древней Руси. Особенности устава XI-XIII вв.
11. Украшения древнерусских рукописей. Основные художественные стили.
12. Материал, орудия письма в Древней Руси.
13. Общая характеристика письменности XIV-XV вв. материал и орудия письма. Водяные знаки.
14. Графика памятников письменности XIV-XV вв. Югославянское влияние. Поздний устав. Полуустав, его особенности.
15. Украшение рукописей XIV-XV вв. Основные художественные стили.
16. Развитие письменности в XVI-XVII вв.: новые черты. Начало книгопечатания.

17. Материал и орудия письма, графика памятников письменности XVI-XVII вв. Скоропись, ее особенности.
18. Украшения рукописей XVI-XVII вв. Эволюция художественных стилей.
19. Письменность XVIII-XIX вв. Введение в России гражданского шрифта. Палеография памятников письменности XVIII-XIX вв.
20. Развитие русского рукописного орнамента в XVIII-XIX вв.
21. Предмет, задачи хронологии. История развития дисциплины.
22. Основные единицы измерения времени (природные и календарные)
23. Юлианский и григорианский календари, их происхождение и соотношение.
24. Методика датировки исторических фактов.
25. Эры и их виды.
26. Русская система счета времени.
27. Предмет, задачи метрологии. Меры длины.
28. Меры поверхности, площади.
29. Меры сыпучих тел, жидкостей и веса.
30. Создание международной метрической системы.
31. Предмет и задачи геральдики. История развития дисциплины.
32. Происхождение гербов. Теоретическая геральдика. Типы иностранных гербов.
33. Городские, областные, губернские, дворянские гербы.
34. История государственного герба России. Двуглавый орел, эмблема всадника.
35. Предмет и задачи сфрагистики. Развитие отечественной сфрагистики.
36. Происхождение печатей, их внешний вид. Виды печатей.
37. Развитие печатей в XI-XX вв.
38. Предмет и задачи нумизматики. Основные понятия и категории нумизматики.
39. Монеты древнерусского государства. «Безмонетный» период.
40. Русские монеты XIV-XV вв.
41. Монеты XVI-XVII вв.
42. Русская монетная система в XVIII- начале XX вв.
43. Предмет, задачи генеалогии. История развития дисциплины.
44. Система социального этикета в России.
45. Историческая ономастика, предмет, задачи, история развития дисциплины.
46. Топонимика, этнонимика, антропонимика.
47. Чины и звания после 1917 г.
48. Наградная система России.

Типовые задания для зачета (ПК-1)

Тест по теме «Экспертиза объектов историко-культурного наследия»

1 Общеизвестными составителями славянской азбуки считаются

- А. Михаил и Фотий;
- Б. Ростислав и Мефодий;
- В. Кирилл и Мефодий;
- Г. Григорий и Кирилл.

1 Древнейшим материалом для письма считается

- А. береста;
- Б. бумага;
- В. картон;
- Г. пергамент.

1 К древнейшим деньгам можно отнести

- А) ракушки;
- Б) чеканные круглые монеты;
- В) бумажные ассигнации;
- Г) металлические монеты.

1 Гурт – это:

- А) оборотная сторона монеты;
- Б) лицевая сторона монеты;
- В) ребро чеканной монеты;
- Г) денежная единица, используемая при счете, на не имевшая реального воплощения ни в монете, ни в слитке.

1 В 1535 г. была проведена денежная реформа.

- А) Ивана III,
- Б) Ивана IV,
- В) Елены Глинской,
- Г) Алексея Михайловича.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-1	Осуществляет научно-исследовательскую деятельность, применяя специфические методы по изучению исторических источников.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-1	Не способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность, применяя специфические методы по изучению исторических источников.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Мизис Ю.А. Русская палеография : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2003. - 180 с.
2. Нумизматика и эпиграфика. - Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1960. - 226 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212244>
3. Орлова В.Д., Сельцер Д.Г. Вспомогательные исторические дисциплины : Генеалогия.Геральдика.Сфрагистика.Вексиллография.Историческая ономастика.Историческая метрология.Хронология. - Методические рекомендации к практическим занятиям. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2003. - 45с.
4. Иванова Н. П., Цыб С. В. Историческая хронология : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 215 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448691>
5. Усков И. Ю. Вспомогательные исторические дисциплины : пособие, 1. Историческая генеалогия. - Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2006. - 116 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228126>

6.2 Дополнительная литература:

1. Леонтьева Г.А. Палеография, хронология, археография, геральдика : Учеб. пособие для вузов. - М.: ВЛАДОС, 2000. - 199 с.
2. Толстой И. И. Русская допетровская нумизматика : духовно-просветительское издание: Тип. Имп. Акад. наук, 1884. - 168 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=68954>
3. Федоров-Давыдов Г. А. Монеты рассказывают : нумизматика. - М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1963. - 131, [2] с.
4. Каменцева Е.И. Хронология : Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Аспект Пресс, 2003. - 160 с.
5. Литвина А. Российская историческая хронология : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2011. - 108 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58084>

6.3 Иные источники:

1. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html> - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
2. Словари и энциклопедии онлайн - <http://dic.academic.ru/>
3. Журнал MUSEUM International на русском языке – URL: http://museolog.rsuh.ru/library/museum_international_rus/index.php - http://museolog.rsuh.ru/library/museum_international_rus/index.php
4. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
5. Электронная библиотека учебников для вузов - <http://4du.ru/>
6. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система - <http://www.biblioclub.ru>
7. Портал «Гуманитарное образование» - <http://www.humanities.edu.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Microsoft Windows 10

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
2. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
3. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
4. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.