

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов

«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.11 Памятники природы, истории и культуры Тамбовской области

Направление подготовки/специальность: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль/направленность/специализация: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Тамбов, 2022

Авторы программы:

Кандидат филологических наук, доцент Олейникова Светлана Дмитриевна

Кандидат исторических наук, Будюкина Надежда Николаевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «06» декабря 2017 г. № 1180).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «30» июня 2021 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	15
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	17
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	18

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; деятельности по учету музейных предметов в музеях; экскурсионной деятельности)

сфера деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музеях;

сфера деятельности по разработке и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия;

сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительных программ в музеях.

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций	Выявляет объекты музейного значения в среде бытования с применением теоретических и методологических аспектов изучения культурного и природного наследия; демонстрирует знание региональной истории

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-6 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		2	3	4	6	7	8
1	Быт и традиции Тамбовского края	+					

2	Историко-культурное наследие Тамбовской области в цифровом измерении			+			
3	История быта и нравов	+					
4	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	+					
5	Литературные музеи		+				
6	Народные обряды и праздники				+	+	
7	Основные направления музейной деятельности						+
8	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом		+				
9	Религиозные конфессии в Тамбовской области: история и современность		+				
10	Русская усадебная культура			+			
11	Святыни Тамбовского края					+	
12	Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)				+		
13	Флора и фауна Тамбовской области			+			

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Памятники природы, истории и культуры Тамбовской области» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Памятники природы, истории и культуры Тамбовской области» изучается в 8 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	108
Контактная работа	48
Лекции (Лекции)	20
Практические (Практ. раб.)	28
Самостоятельная работа (СР)	24
Экзамен	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
8 семестр					
1	Цели, задачи дисциплины. Основные понятия. Основы культурно-исторических и природных ресурсов региона.	2	2	2	Обсуждение содержания темы лекции
2	Памятники природы Тамбовской области	2	2	2	Выступление. Презентация.
3	Археологические памятники Тамбовской области.	2	4	2	Выполнение контрольной работы
4	Памятники архитектуры и градостроительства.	2	Пп 4	4	Выступление. Презентация.; Практическое задание для практической подготовки
5	Памятники истории и культуры. Историко-архитектурные комплексы.	2	4	4	Выполнение контрольной работы
6	Историко-культурные и архитектурные объекты религиозного характера.	4	4	4	Выступление. Презентация.
7	Памятники монументального искусства.	4	4	4	Выступление. Презентация.

8	Памятные и достопримечательные места Тамбовской области.	2	Пп 4	2	Выполнение контрольной работы; Практическое задание для практической подготовки
---	--	---	---------	---	--

Тема 1. Цели, задачи дисциплины. Основные понятия. Основы культурно-исторических и природных ресурсов региона. (ПК-6)

Лекция.

Основы культурно-исторических ресурсов региона. Признаки, свойства и функции памятников истории и культуры. Определение и эволюция понятия «памятник истории и культуры». Памятники истории и культуры как социальный феномен. Термины: памятник, объекты культурного наследия, виды объектов культурного наследия, категории объектов культурного наследия. Особо ценные объекты культурного наследия, культурные ценности.

Практическое занятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Объект культурного наследия.
2. Достопримечательность.
3. Историческое поселение.
4. Типы объектов культурного наследия.
5. Виды объектов культурного наследия.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы, упомянутой на лекции. Изучение темы и составление конспекта.

Тема 2. Памятники природы Тамбовской области (ПК-6)

Лекция.

Особо охраняемые природные территории: памятники природы, заказники, заповедники, национальные парки, природные парки, ботанические сады. Виды памятников природы Тамбовской области: геологические, водные, ботанико-зоологические, комплексные. Водные памятники и примечательные водные урочища. К истории растительного покрова тамбовского края. Экосистема. Красная книга Тамбовской области. Лесные резерваты: байрачные леса, осиновые кусты, сосновые боры, пойменные дубовые леса. Сады и парки Тамбова и области: Ахлябиновская роща, парк при кардиологическом санатории, Екатерининский парк Никифоровского района, Воронцовский парк Знаменского района, Чичеринский парк в с. Караул Инжавинского района, Новотомниковский парк Моршанского района, парк на территории дома-музея В.И. Вернадского Пичаевского района, лесокombинаты и др. Комплексные памятники.

Практическое занятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика водных памятников – малых рек: Иловой, Студёнка, Гремячка, Мошляйка. Уникальные урочища подземных вод: родник у с. Горелое, минеральные вод Мичуринской, Инжавинской, Моршанской скважин. Озёра: Рамза, Ильмень, Чистое, Чистозерское, Святовское. Водохранилища: Челнавское, Кёршинское, Шушпанское.
2. Редкие растения и ивотные, требующие индивидуальной охраны.
3. Презентация на тему: «Тамбовская область – уникальные природные объекты».

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 3. Археологические памятники Тамбовской области. (ПК-6)

Лекция.

Памятники археологии: городища, курганы, остатки древних поселений, укреплений, производств каналов, дорог, дольмены. Историко-культурная значимость археологического наследия. Принципы охраны и использования участков исторического культурного слоя древних населенных пунктов. Правила археологических раскопок. Охранные зоны археологических объектов.

Практическое занятие.

Составление списка и аннотации археологических памятников Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Задания для самостоятельной работы.

Чтение литературы по теме. Составление конспекта.

Тема 4. Памятники архитектуры и градостроительства. (ПК-6)

Лекция.

Бывшие жилые здания (дворцы, особняки, усадебные дома, городские жилые дома, избы). Общественные сооружения: учебные заведения (школы, гимназии), административные здания (биржи, банки и т.д.), торговые здания (магазины, пассажи, торговые ряды), зрелищные здания (театры, цирки), спортивные здания, манежи. Культовые сооружения: храмы, мавзолеи, часовни, монастырские комплексы. Военно-оборонительные сооружения: замки, казармы, башни, арсеналы, крепости, кремли. Промышленные, хозяйственные и вспомогательные постройки. Комплексы архитектурных памятников. Типы ансамблей: закрытого типа, открытого типа, дворцово-парковые ансамбли. Архитектурно-градостроительные образования.

Практическое занятие.

Составление списка и аннотации памятников архитектуры и градостроительства Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Задания для самостоятельной работы.

Изучение темы и составление конспекта.

Тема 5. Памятники истории и культуры. Историко-архитектурные комплексы. (ПК-6)

Лекция.

Особенности охраны и использования зданий сооружений, памятных мест и предметов, связанных с важнейшими историческими событиями. Движимые и недвижимые памятники. Здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа; развитием общества и государства; революционных движений; развитием науки и техники, культуры и быта народов.

Практическое занятие.

Составление списка и аннотации памятников истории и культуры Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Задания для самостоятельной работы.

Изучение темы и составление конспекта.

Тема 6. Историко-культурные и архитектурные объекты религиозного характера. (ПК-6)

Лекция.

. Храмы, монастыри, часовни, колокольни, источники Тамбовской области в контексте истории Тамбовского края. Памятники религиозного характера, как объекты паломнического туризма.

Практическое занятие.

Составление списка и аннотации памятников религиозного характера Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Задания для самостоятельной работы.

Изучение темы и составление конспекта.

Тема 7. Памятники монументального искусства. (ПК-6)

Лекция.

Памятники монументального искусства как вид изобразительного искусства, предназначенного для украшения природного или архитектурно-пространственного ландшафта.

Памятники, посвященные видным деятелям Тамбовского края. Памятники, посвященные подвигу тамбовчан в годы Великой Отечественной войны, прочие.

Практическое занятие.

Составление списка и аннотации памятников монументального искусства Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Задания для самостоятельной работы.

Знакомство с Интернет-ресурсами по изучаемой теме.

Тема 8. Памятные и достопримечательные места Тамбовской области. (ПК-6)

Лекция.

Памятные и достопримечательные места Тамбовской области: история и современное состояние. Е.А. Боратынский и Тамбовский край (б. усадьба Мара, Уметский р-н), С.В. Рахманинов и Тамбовский край (г. Тамбов, д. Ивановка Инжавинский р-н), П.И. Чайковский и Тамбовский край (с. Шилово Бондарского р-на) и др.

Практическое занятие.

Подготовка презентации на тему «Памятные места Тамбовской области».

Задания для самостоятельной работы.

Изучение литературы по теме и составление конспекта.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

8 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 3 среза: 6 баллов, 7 баллов, 7 баллов
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Цели, задачи дисциплины. Основные понятия. Основы культурно-исторических и природных ресурсов региона.	Обсуждение содержания темы лекции	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию. 2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается

2.	Памятники природы Тамбовской области	Выступление. Презентация.	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
3.	Археологические памятники Тамбовской области.	Выполнение контрольной работы(контрольный срез)	6	<p>Контрольная работа состоит из 3-х вопросов.</p> <p>6 баллов студент получает при полном ответе на три вопроса.</p> <p>3 баллов - если студент ответил на два вопроса, но допустил неточности или не в полном объеме ответил на вопросы – 1 балла - при правильном ответе на один вопроса.</p> <p>Если студент приступил к выполнению задания, но не справился с ним – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Памятники архитектуры и градостроительства.	Выступление. Презентация.	3	<p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Практическое задание для практической подготовки	5	<p>5 баллов – группа грамотно сформулировала цель и задачи проекта, риски проекта, сумела распределить роли в команде, сработаться как команда</p> <p>4 балла – группа грамотно сформулировала цель и задачи проекта, допустила некоторые ошибки при определении рисков проекта, распределении ролей в команде</p> <p>3 балла – группа в целом определила цель и задачи проекта, затруднилась с формулированием рисков, распределением ролей в команде</p> <p>1-2 балла – группа не смогла распределить роли в команде, отдельные студенты с ошибками определили цель и задачи проекта, риски</p>
5.	Памятники истории и культуры. Историко-архитектурные комплексы.	Выполнение контрольной работы(контрольный срез)	7	<p>Контрольная работа состоит из 3-х вопросов.</p> <p>7 баллов студент получает при полном ответе на три вопроса.</p> <p>4 балла - если студент ответил на два вопроса, но допустил неточности или не в полном объеме ответил на вопросы – 2 балла - при правильном ответе на один вопроса.</p> <p>Если студент приступил к выполнению задания, но не справился с ним – ответ баллами не оценивается.</p>

6.	Историко-культурные и архитектурные объекты религиозного характера.	Выступление. Презентация.	6	<p>6 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
7.	Памятники монументального искусства.	Выступление. Презентация.	8	<p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию.</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию.</p> <p>2 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
8.	Памятные и достопримечательные места Тамбовской области.	Выполнение контрольной работы(контрольный срез)	7	<p>Контрольная работа состоит из 3-х вопросов.</p> <p>7 баллов студент получает при полном ответе на три вопроса.</p> <p>4 балла - если студент ответил на два вопроса, но допустил неточности или не в полном объеме ответил на вопросы – 2 балла - при правильном ответе на один вопроса.</p> <p>Если студент приступил к выполнению задания, но не справился с ним – ответ баллами не оценивается.</p>

	Практическое задание для практической подготовки	8	<p>8 баллов – группа составила устав проекта и провела грамотное социологическое исследование на основе правильно составленной программы с учетом современных тенденций развития социологии. Грамотно определены объект и предмет исследования, задачи исследования. Выборка репрезентативна. Результаты представлены в полном объеме, проведен сравнительный вторичный анализ с результатами других исследований, составлена презентация, сделаны выводы и разработаны рекомендации. Результаты исследования могут быть применены на практике. В работе принимала участие вся группа</p> <p>5-7 баллов - группа составила устав проекта и провела социологическое исследование на основе программы, используя современные тенденции развития социологии. Объект и предмет исследования, задачи исследования определены с некоторыми отступлениями от правил. Выборка репрезентативна. Результаты представлены в полном объеме, проведен не полный вторичный анализ с результатами других исследований, составлена презентация, сделаны выводы или разработаны рекомендации. Результаты исследования могут быть применены на практике с отдельными доработками. В работе принимала участие вся группа</p> <p>Менее 5 баллов - группа составила устав проекта и провела социологическое исследование с некоторыми ошибками, которые были допущены при составлении программы исследования или определения объекта и предмета исследования, выборки, анализа результатов. Не представлен сравнительный анализ авторских результатов и вторичных результатов. Результаты представлены не в полном объеме, выводы и рекомендации нуждаются в доработке. В работе принимала участие не вся группа</p>
9.	Посещаемость	10	За 100% посещаемость
10.	Премияльные баллы	20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за постоянную активность во время практических занятий – 5 баллов - за полностью подготовленную к публикации статью по тематике в рамках дисциплины – 15 баллов;
11.	Ответ на экзамене	30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
12.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	30	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы.
13.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Выполнение контрольной работы

Тема 3. Археологические памятники Тамбовской области.

Составление списка и аннотации археологических памятников Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Тема 5. Памятники истории и культуры. Историко-архитектурные комплексы.

Составление списка и аннотации памятников истории и культуры Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Тема 8. Памятные и достопримечательные места Тамбовской области.

Памятные и достопримечательные места Тамбовской области: история и современное состояние.

Выступление. Презентация.

Тема 2. Памятники природы Тамбовской области

1. Характеристика водных памятников – малых рек: Иловой, Студёнка, Гремячка, Мошляйка. Уникальные урочища подземных вод: родник у с. Горелое, минеральные вод Мичуринской, Инжавинской, Моршанской скважин. Озёра: Рамза, Ильмень, Чистое, Чистозерское, Святоское. Водохранилища: Челнавское, Кёршинское, Шушпанское.
2. Редкие растения и ивотные, требующие индивидуальной охраны.
3. Презентация на тему: «Тамбовская область – уникальные природные объекты».

Тема 4. Памятники архитектуры и градостроительства.

Составление списка и аннотации памятников архитектуры и градостроительства Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Тема 6. Историко-культурные и архитектурные объекты религиозного характера.

Составление списка и аннотации памятников религиозного характера Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Тема 7. Памятники монументального искусства.

Составление списка и аннотации памятников монументального искусства Тамбовской области на основе опубликованных источников и электронных ресурсов.

Обсуждение содержания темы лекции

Тема 1. Цели, задачи дисциплины. Основные понятия. Основы культурно-исторических и природных ресурсов региона.

1. Объект культурного наследия.
2. Достопримечательность.
3. Историческое поселение.
4. Типы объектов культурного наследия.
5. Виды объектов культурного наследия.

Практическое задание для практической подготовки

Тема 4. Памятники архитектуры и градостроительства.

Памятники архитектуры в системе музейной деятельности как научно-исследовательский проект.
Программа культурно-просветительского исследования.

Разработка программы культурно-просветительского исследования в рамках выбранной темы научно-исследовательского проекта.

Тема 8. Памятные и достопримечательные места Тамбовской области.

Защита выбранной темы научно-исследовательского проекта.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ПК-6)

1. Основы культурно-исторических ресурсов региона.
2. Признаки, свойства и функции памятников истории и культуры.
3. Определение и эволюция понятия «памятник истории и культуры».
4. Памятники истории и культуры как социальный феномен.
5. Объясните содержание понятий: памятник, объекты культурного наследия, виды объектов культурного наследия, категории объектов культурного наследия, особо ценные объекты культурного наследия, культурные ценности.
6. Особо охраняемые природные территории.
7. Памятники природы, заказники, заповедники, национальные парки, природные парки, ботанические сады.
8. Виды памятников природы Тамбовской области: геологические, водные, ботанико-зоологические, комплексные.
9. Водные памятники и примечательные водные урочища Тамбовской области.
10. Красная книга Тамбовской области. Лесные резерваты: байрачные леса, осиновые кусты, сосновые боры, пойменные дубовые леса.
11. Сады и парки Тамбова и области: Ахлябиновская роща, парк при кардиологическом санатории, Екатерининский парк Никифоровского района, Воронцовский парк Знаменского района, Чичеринский парк в с. Караул Инжавинского района, Новотомниковский парк Моршанского района, парк на территории дома-музея В.И. Вернадского Пичаевского района, лесокombинаты и др.
12. Комплексные памятники.
13. Памятники археологии: городища, курганы, остатки древних поселений, укреплений, производств каналов, дорог, дольмены.
14. Историко-культурная значимость археологического наследия.
15. Правила археологических раскопок. Охранные зоны археологических объектов.
16. Памятники архитектуры и градостроительства.
17. Культовые сооружения: храмы, мавзолеи, часовни, монастырские комплексы.
18. Военно-оборонительные сооружения: замки, казармы, башни, арсеналы, крепости, кремли. Промышленные, хозяйственные и вспомогательные постройки.
19. Комплексы архитектурных памятников.
20. Типы ансамблей: закрытого типа, открытого типа, дворцово-парковые ансамбли.
21. Особенности охраны и использования зданий сооружений, памятных мест и предметов, связанных с важнейшими историческими событиями. Движимые и недвижимые памятники.
22. Здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа; развитием общества и государства; революционных движений; развитием науки и техники, культуры и быта народов на примере объектов Тамбовской области.
23. Историко-культурные и архитектурные объекты религиозного характера..
24. Памятники монументального искусства.
25. Памятники, посвященные видным деятелям Тамбовского края.
26. Памятники, посвященные подвигу тамбовчан в годы Великой Отечественной войны.

27. Памятные и достопримечательные места Тамбовской области: история и современное состояние.

Типовые задания для экзамена (ПК-6)

Контрольная работа № 1.

1. Назовите виды объектов культурного наследия. Дайте характеристику каждого вида.
2. Назовите типы объектов культурного наследия. Дайте характеристику каждого типа.
3. Назовите признаки, свойства и функции памятников истории и культуры.

Контрольная работа № 2.

1. Какие объекты относятся к памятникам археологии? Назовите виды и дайте характеристику на примере объектов Тамбовской области.
2. Какие объекты относятся к памятникам архитектуры и градостроительства? Назовите виды и дайте характеристику на примере объектов Тамбовской области.
3. Какие объекты относятся к историко-архитектурным комплексам? Назовите виды и дайте характеристику на примере объектов Тамбовской области.

Контрольная работа № 3.

1. Какие объекты относятся к памятникам монументального искусства? Назовите виды и дайте характеристику на примере объектов Тамбовской области.
2. Что такое памятные и достопримечательные места? Дайте их характеристику на примере объектов Тамбовской области.
3. Что составляет основу культурно-исторических ресурсов Тамбовского региона. Дайте краткую характеристику.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ПК-6	Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала; Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ПК-6	Отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; Допускает отдельные, незначительные ошибки в контрольных работах; Вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-6	Студент обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя;
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-6	Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Имеются отдельные представления об изучаемом материале, но большая часть материала не усвоена.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Двухжилина И.В., Слезин А.А. История Тамбовского края:избранные страницы : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2004. - 211 с.
2. Евтихьева Л.Ю., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Православная история и традиционная культура Тамбовского края : мат-лы межрегион. науч.-практич. конференции 22-23 марта 2006 г.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2007. - 254 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Древнейшая история Тамбовского края по греческим писателям : доклад председателя Тамбовской губернской ученой архивной комиссии А.Н. Нарцова на заседании 12 марта 1901 года. - Тамбов: Типография губернского правления, 1901. - 11 с.
2. Двухжилова И.В., Слезин А.А. История Тамбовского края : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2004. - 119 с.
3. Историческое краеведение:история Тамбовского края : учебное пособие для уч-ся 7-9-х классов /Науч.ред.В.М.Юрьев. - Тамбов: ООО"Изд-во Юлис", 2007. - 304с.

6.3 Иные источники:

1. Культура и традиции. - turtmb.ru/o-regione/kultura-i-tradiczii.html - turtmb.ru/o-regione/kultura-i-tradiczii.html
2. Сайт «Археология. Ру.» <http://www.archaeology.ru/> - <http://www.archaeology.ru/>
3. Сайт «Знаменитые раскопки». <http://www.rackopki.ru/>. - <http://www.rackopki.ru/>
4. Колорит Тамбова - www.orangesmile.com. - www.orangesmile.com
5. Словари и энциклопедии он-лайн - <http://dic.academic.ru> - <http://dic.academic.ru>
6. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
7. Официальный сайт администрации г. Тамбова - <http://city.tambov.gov.ru/>
8. Российское музееведение. Информационно-образовательный портал - <http://museumstudy.ru/>
9. Современные проблемы сервиса и туризма - <http://spst-journal.org>
10. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система - <http://www.biblioclub.ru>
11. Закон «О музейном фонде РФ и музеях в РФ», 26.05.1996 №54-ФЗ (Российская газета). - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/
12. Каталог образовательных интернет-ресурсов - http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
13. Мир музея – URL: <http://www.mirmus.ru/> - <http://www.mirmus.ru/>
14. Журнал "Природа" - <http://www.ras.ru/publishing/nature.aspx>
15. Всемирный совет по туризму и путешествиям (WTTC) - <http://www.wttc.org>
16. Музеи Тамбовской области - https://cult.tmbreg.ru/files/public/Doklad_2012/002_museums.pdf
17. ТОГБУ «Государственный архив Тамбовской области» <https://tambovarchiv.ru> - <https://tambovarchiv.ru>
18. Электронная версия Тамбовской энциклопедии – URL: <https://tambweb.ru/> - <https://tambweb.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Microsoft Windows 10

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
3. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
4. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.