

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов

«05» июля 2021 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки/специальность: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль/направленность/специализация: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

Формы обучения: очная

год набора: 2021

Тамбов, 2022

Автор-составитель:

Кандидат филологических наук, доцент Олейникова Светлана Дмитриевна

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Министерства образования и науки РФ от «06» декабря 2017 г. № 1180).

Программа согласована с представителями работодателей:

1. Чиликин Андрей Игоревич - Директор ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей»

Программа ГИА принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «30» июня 2021 г.
Протокол № 8

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	4
2. Программа государственного экзамена.....	10
3. Выпускная квалификационная работа.....	10
4. Проведение государственной итоговой аттестации лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	13
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение государственной итоговой аттестации.....	14
6. Материально-техническое и программное обеспечение государственной итоговой аттестации.....	22

1 Общие положения

1.1 Цели государственной итоговой аттестации, виды аттестационных испытаний выпускников направления подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Блок Б3 Государственная итоговая аттестация относится к базовой части ОП ВО.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Государственная итоговая аттестация выпускников ФГБОУ ВО "Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина" по образовательной программе ВО по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия включает:

- Подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы.

Вид выпускной квалификационной работы – Бакалаврская работа.

Взаимодействие преподавателя и студента во время прохождения последним государственной итоговой аттестации, в том числе во время подготовки к процедуре защиты ВКР осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.

1.2 Типы задач профессиональной деятельности выпускников

- организационно-управленческий
- проектный

1.3 Область(и) профессиональной деятельности и сфера(ы) профессиональной деятельности выпускников, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность

04 Культура, искусство (в сферах: деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; деятельности по учету музейных предметов в музеях; экскурсионной деятельности)

сфера деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музеях;

сфера деятельности по разработке и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия;

сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительных программ в музеях.

1.4 Компетенции, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции	Подготовка и защита ВКР
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	+
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	+
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	+
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	+
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	+

УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	+
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	+
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	+
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	+
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	+
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	+
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	+
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	+
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	+
ПК-1	Способность вести научно-исследовательскую деятельность и использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия	+
ПК-2	Способность применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	+
ПК-3	Способность выполнять все виды работ, связанных с комплектованием, учетом и хранением коллекций, объектов культурного и природного наследия	+
ПК-4	Способность к участию в разработке экспозиционно-выставочных и культурно-просветительских проектов	+
ПК-5	Способность к участию в разработке различных экскурсионных маршрутов и культурно-образовательных программ с учетом региональных историко-культурных и природно-географических достопримечательностей региона	+
ПК-6	Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических организаций	+

1.5 Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия предполагает, что выпускник должен:

знать:

- Студент усваивает весь объем программного материала; уместно используется информационный и иллюстративный материал (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.). На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.

Демонстрирует знание основ логической науки, правила построения дедуктивных и индуктивных умозаключений, структуру логической аргументации.

Отлично учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.

Демонстрирует отличный уровень знаний современных программных продуктов, необходимых для построения БД, технологий разработки и эксплуатации баз данных. Демонстрирует отличный уровень знаний современных методик разработки БД.

- Демонстрирует высокий уровень знаний теории экономической наук. Анализирует социально-значимые проблемы в современной экономике, дает оценку основным тенденциям развития экономики, прослеживает междисциплинарные связи. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано. В полном объеме может принимать организационно-управленческие решения. Студент показывает не только высокий уровень теоретических знаний по дисциплине, но и прослеживает междисциплинарные связи.

- Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; аргументирует свою точку зрения относительно использования идей других членов команды для достижения поставленной цели.

Студент показывает достаточный уровень теоретических знаний по дисциплине, прослеживает междисциплинарные связи; дает полную, четкую характеристику научной дефиниции.

Демонстрирует высокий уровень знаний теории менеджмента, использует основные теории мотивации, лидерства и власти для решения стратегических и оперативных управленческих задач, а также для организации.

Находит и использует источники получения дополнительной информации для повышения уровня общих и профессиональных знаний.

- Грамотно осуществляет деловое общение, опираясь на филологические знания о формах, нормах, стилевых и стилистических особенностях письменной и устной речи современного русского литературного языка.

- Демонстрирует высокий уровень знаний основных теоретических положений исторической науки.

Демонстрирует высокий уровень археологических знаний.

Демонстрирует глубокие или достаточные познания в области социологии, позволяющие интерпретировать историю России в контексте мирового исторического развития. Быстро находит и использует при социальном и профессиональном общении информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.

Демонстрирует высокий уровень знаний и понимания специфики поликультурного и поликонфессионального коммуникационного взаимодействия

- Находит и использует источники получения дополнительной информации для повышения уровня общих и профессиональных знаний.

- Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов и требований дисциплины; - знания учебного и нормативного материала, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой; - твердые знания теоретического и практического материала;

- Анализирует факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений).

Демонстрирует высокий уровень знаний теории естествознания. Дает оценку современным научным концепциям и глобальным проблемам человечества.

- Умеет, анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Умеет определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи; осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.

Демонстрирует высокий уровень знаний требований действующих ГОСТ «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и ГОСТ «Библиографическая ссылка».

- Использует информационно-коммуникационные технологии и программные средства для поиска обработки больших объемов информации по поставленной проблематике на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде, и с учетом требований информационной безопасности.

- Владеет базовыми и специальными знаниями и навыками теоретического и прикладного характера в области музеологии.

- Уверенно и грамотно разбирается в международном контексте политики Российской Федерации.

- Осваивает номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность.

- Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала

- Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала;

- Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала

- Выявляет основные принципы, методики и технологии сохранения историко-культурного наследия

- Владеет методикой использования специальных методов обработки, анализа и синтеза информации.

Демонстрирует понимание русской усадебной культуры как культурного феномена, фокусирующего все социально-экономические и историко-культурные процессы России

Осуществляет критический анализ состояния и эволюции религиозных организаций в родном крае в современных условиях.

уметь:

- Использует методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных.

Выделяет смысловые конструкции в первичных источниках и оригинальных текстах с использованием основного набора прикладных методов.

Обнаруживает корреляционные и казуальные зависимости между явлениями.

Способен сформулировать проблему, связанную с достижением цели проекта, определить связи между поставленными задачами, а также ресурсы для их достижения, действует исходя из анализа плана-графика с учетом действующих правовых норм.

Умеет увязывать знания, полученные при изучении различных дисциплин, анализировать практические ситуации, принимать соответствующие решения. Ответ, построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано.

Согласовывает различные средства и факторы проектирования, интегрирует разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координирует междисциплинарные цели.

Создаёт архитектурно-дизайнерские проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы.

На высоком уровне определяет проблему, способы ее решения, планирует реализацию проекта и осуществляет проектное управление в музейной сфере.

- Хорошо определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. Удачно формулирует и учитывает в своей деятельности особенности поведения групп людей, выделенных в зависимости от поставленной цели.

Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта. Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы.

Умеет привести примеры в соответствии с прослушанным лекционным курсом, самостоятельно проанализировать понятия и явления, предлагаемые для рассмотрения в ходе зачета.

Анализирует социально-значимые проблемы в современной теории менеджмента, прослеживает междисциплинарные связи

- Владеет стилевыми и стилистическими особенностями делового общения, умело применяет их в зависимости от языка общения, цели и условий партнерства; легко и грамотно адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия

Демонстрирует умение понимания на слух, говорения, чтения и письма на иностранном языке, реализацию речевых намерений в типичных ситуациях повседневного общения; владение основами этикета деловой межкультурной коммуникации.

Демонстрирует высокий уровень знаний лексики, грамматики, коммуникативных стратегий на иностранном языке в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия.

- Применяет теоретические положения и практически использует исторический метод наук для анализа социокультурных явлений.

Анализирует процесс смены археологических эпох, дает оценку основным археологическим памятникам, прослеживает междисциплинарные связи.

Грамотно осуществляет сбор информации по заданной теме с учетом этносов и конфессий, наиболее широко представленных в точках проведения исследования; компетентно обосновывает особенности проектной и командной деятельности с представителями других этносов и (или) конфессий.

Умеет грамотно решать этические задачи в рамках коллектива.

- Анализирует основные возможности и инструменты непрерывного образования применительно к собственным интересам и потребностям с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.

- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; -наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;

- Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; разъясняет мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций.

Анализирует факторы влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений).

- Умеет работать с научными текстами, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывать свои выводы с применением философского понятийного аппарата; Умеет анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.

Выявляет основные принципы, методики и технологии сохранения историко-культурного наследия, осуществляет проектирование экспозиций и выставок музеев.

Умеет давать библиографическое описание использованным источникам и литературе и оформлять научно-справочный аппарат.

- Умеет анализировать и контекстно обрабатывать информацию для решения поставленных задач.

- Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала.

- Грамотно работает с научными текстами. Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала.

- Осуществляет научно-исследовательскую деятельность, применяя специфические методы по изучению исторических источников.

Использует теоретико-методологические и правовые основы музейной деятельности.

- Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы

- Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы

- Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы

- Осуществляет проектирование экспозиций и выставок музеев.

- Умеет применять теоретические знания в практической работе с наследием.

Демонстрирует умения популяризации наследия музейными средствами.

владеть:

- Свободно владеет навыками сбора, накопления и работы со стандартными задачами профессиональной деятельности на основе информационной и математической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. Свободно владеет навыками самостоятельной работы с образовательными ресурсами; навыками решения конкретных задач проекта заявленного качества за установленное время. Уверенно и грамотно работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата.

- На высоком уровне владеет навыками определения приоритетных направлений и организации проектной деятельности в области культурного и природного наследия.

Полностью готов к стратегическому планированию, организации, проектированию, оптимизации, модернизации и нормативно-правовому обеспечению музейной деятельности.

- Глубоко и всесторонне анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата. Активно участвует в командной работе по выполнению поручений.

Способен переносить теоретические знания в сферу практической деятельности.

Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано.

- Анализирует эффективные коммуникативные стратегии решения профессиональных задач, дает оценку отдельным

случаям употребления языковых конструкций в устной и письменной речи.

Способен выявить междисциплинарные связи.

Ответ построен логично, материал излагается четко,

ясно, хорошим языком, аргументировано.

- Владеет навыками комплексного применения исторического метода к оценке социокультурных явлений.

Демонстрирует высокие/хорошие/удовлетворительные теоретические познания, придерживаясь принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Владеет основами толерантного мышления, знает о культурных различиях в этнических, конфессиональных и религиозных группах.

- Определяет задачи саморазвития, цели и приоритеты профессионального роста; распределяет задачи на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и анализа ресурсов для их выполнения.

- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории

- Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, участвует в восстановительных мероприятиях. Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках выполняемого задания.

- Умеет анализировать и контекстно обрабатывать информацию для решения поставленных задач с формированием собственных мнений и суждений; предлагать варианты решения задачи, анализировать возможные последствия их использования.

Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала;

Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы.

Владеет методикой библиографического описания.

- Способность устанавливать и объяснять связь практики и теории.

- Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы.

- Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы, анализирует проблематику государственной культурной политики и тенденции ее развития.

Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы

- Способен использовать нормы музейного законодательства в профессиональной деятельности.

- Способность устанавливать и объяснять связь практики и теории

- Способность устанавливать и объяснять связь практики и теории

- Способность устанавливать и объяснять связь практики и теории

- Способность устанавливать и объяснять связь практики и теории

- Свободно владеет информацией о традиционном укладе и жизни населения Тамбовского края.

Владеет навыками использования наследия в процессе создания культурно-просветительских экскурсий и программ.

1.6 Порядок проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится согласно Положению о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры ФГБОУ ВО "Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина".

2 Программа государственного экзамена

Не предусмотрено учебным планом

3. Выпускная квалификационная работа

3.1 Рекомендации обучающимся по подготовке к написанию и защите выпускной квалификационной работы

Подготовка и защита ВКР	Код компетенции
Постановка целей и задач исследования; определение объекта и предмета исследования;	УК-2 УК-4
обоснование актуальности выбранной темы ВКР и характеристика современного состояния	УК-6 УК-8
изучаемой проблемы; характеристика методологического аппарата	УК-9 ОПК-3 ПК-1 ПК-6

Составление библиографии по теме бакалаврской работы	УК-2 УК-5 ОПК-1 ОПК-2
Сбор и обработка источникового материала с помощью методов качественного и (в зависимости от темы) количественного анализа	УК-1 УК-2 УК-3 УК-10 ОПК-1 ОПК-4 ПК-1
Подготовка текста бакалаврской работы	УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-5 ПК-6
Выступление и доклад по результатам исследования (защита ВКР)	УК-2 УК-4 ОПК-1 ОПК-4 ПК-3 ПК-5 ПК-6

3.2 Примерные темы выпускной квалификационной работы

Процедура выбора и утверждения тем ВКР, порядок назначения научных руководителей закреплены в Положении о выпускной квалификационной работе обучающихся по программам магистратуры и Положении о выпускной квалификационной работе, обучающихся по программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета) ФГБОУ ВО "Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина".

Перечень примерных тем выпускных квалификационных работ.

1. Туристические ресурсы Котовского музейного историко-просветительного образовательного комплекса
2. Коллекции Усадьбы-музея С.В. Рахманинова: история формирования, структура фондов, исследовательский потенциал.
3. Формы и методы работы с детской аудиторией в музее.
4. Музейный туризм история и практика (региональный аспект)
5. Коллекции нумизматики в собраниях музеев г. Тамбова
6. Коллекции Моршанского историко-художественного музея: история формирования, структура фондов, исследовательский потенциал.
7. Изделия из фарфора и стекла в собраниях музеев России
8. Коллекция сфрагистики в собраниях музеев г. Тамбова

9. Музей и посетитель: особенности изучения музейной аудитории
10. Специфика организации музейного пространства: к вопросу о единстве научного и архитектурно-художественного решения экспозиции.
11. Фарфор как объект художественного и исторического наследия. Подходы и принципы коллекционирования.
12. Молодежь как реальная и потенциальная аудитория музея.
13. Музей и развитие культурно-познавательного туризма в Тамбовской области.
14. Организация хранения музейных предметов.
15. Охрана, исследование и музеефикация историко-культурных ландшафтов нового времени в современном урбанистическом пространстве. Археологический аспект.
16. Становление и развитие музейного дела в России.
17. Музей как современный ресурс вузовской образовательной среды.
18. Традиции и новации инвариантных составляющих музейной экспозиции.
19. Информационный потенциал экслибриса в контексте музейного источниковедения.
20. Музейный предмет как текст культуры.
21. Святыни Тамбовского края: история и современность (в контексте разработки экскурсионного маршрута).
22. Музейно-экскурсионные программы для школьников (на примере разработки пешеходной экскурсии по городу)
23. Особенности хранения и специфика экспонирования коллекций зоологических музеев.
24. Современные способы хранения и экспонирования коллекций геологических музеев.
25. Специфика проектирования выездных экскурсий (на примере разработки экскурсионного маршрута «Растительный и животный мир Тамбовской области»).
26. Современные тенденции экспозиционно-выставочной работы (на примере деятельности музеев г. Тамбова).
27. Особенности и специфика разработки городской экскурсии (на примере разработки экскурсионного маршрута «Рахманиновские места Тамбова»).
28. Тамбов в годы Великой Отечественной войны (на примере разработки экскурсионного маршрута «Тамбовский тыл: госпитальная база Тамбова»).
29. Выставочные проекты как стратегическое направление в продвижении музеев.
30. Музей и дети (к вопросу организации детского музея).

3.3. Руководство и консультирование выпускной квалификационной работой

Обязанности руководителя выпускной квалификационной работы закреплены Положением о выпускной квалификационной работе обучающихся по программам магистратуры и Положением о выпускной квалификационной работе, обучающихся по программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета) ФГБОУ ВО "Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина".

3.4 Требования к объему, структуре и оформлению выпускной квалификационной работы

Работа представляет собой самостоятельное научное исследование, выполненное по теме, актуальной для современной науки. Основные научные результаты, полученные автором работы, подлежат обязательной апробации путем публикации в научных печатных изданиях, изложенных в докладах на научных конференциях, симпозиумах, семинарах.

Выпускная квалификационная работа содержит обоснование выбора темы исследования, обзор опубликованной литературы по данной теме, изложение полученных результатов экспериментального исследования, выводы и предложения.

Работа сопровождается иллюстрированным материалом, списком литературных источников, включая работы зарубежных и отечественных исследователей последних лет, методическими материалами.

Во время процедуры защиты работ студентом используется мультимедийная и другая техника.

Выпускная квалификационная работа позволяет выявить уровень профессиональной эрудиции выпускника, его методическую подготовленность, владение умениями и навыками профессиональной деятельности; показывает умение кратко, логично и аргументировано излагать материал, оценивать свой вклад в решение проблемы; владение методами математического анализа, что подтверждает достоверность и обоснованность выводов, полученных по результатам исследования.

При экспертизе выпускных квалификационных работ привлекаются внешние рецензенты из числа ведущих специалистов государственных и коммерческих структур, ученые и преподаватели других вузов.

Основные требования по объему, структуре и оформлению выпускной квалификационной работы определены в соответствующих Положениях ТГУ им. Г.Р. Державина.

3.5 Порядок проведения защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускной квалификационной работы проводится в соответствии с утвержденным графиком проведения государственных аттестационных испытаний на заседании экзаменационной комиссии по направлению подготовки.

Защита начинается с доклада студента по теме диссертации. На доклад по бакалаврской работе отводится до 10 минут. Студент должен излагать основное содержание своей выпускной квалификационной работы свободно. В процессе доклада может использоваться компьютерная презентация работы, подготовленный наглядный графический (таблицы, схемы) или иной материал, иллюстрирующий основные положения работы.

После завершения доклада члены ГЭК задают студенту вопросы как непосредственно связанные с темой выпускной квалификационной работы, так и непосредственно к ней не относящиеся. При ответах на вопросы студент имеет право пользоваться своей работой.

При защите работы необходимо наличие рецензии.

После окончания дискуссии студенту предоставляется заключительное слово. В своём заключительном слове студент должен ответить на замечания рецензента.

После заключительного слова студента процедура защиты выпускной квалификационной работы считается оконченной.

4. Проведение государственной итоговой аттестации лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (далее – обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;
- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами Государственной экзаменационной комиссии);
- пользование необходимыми обучающимся с ограниченными возможностями здоровья техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа в аудитории, где проводятся государственные аттестационные испытания, туалетные и другие помещения.

По письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья продолжительность сдачи государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительность выступления обучающегося при защите ВКР - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

для слепых:

- задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;
- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых.

для слабовидящих:

- задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием индивидуальных особенностей.

К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в Университете). В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого вида государственной итоговой аттестации).

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение государственной итоговой аттестации

Основная литература:

1. Авдусин Д.А. Основы археологии : учебник для вузов по специальности "История". - Москва: Высшая школа, 1989. - 335 с.
2. Мартынов А. И. Археология : Учебник для вузов. - пер. и доп; 9-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 367 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449877>
3. История материальной культуры : учебное пособие, 1. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - 242 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>
4. Шулепова Э.А., Гос. ин-т искусствознания Основы музееведения : Учеб. пособие. - М.: Едиториал УРСС, 2005. - 501 с.
5. Гнедич П.П. История искусств с древнейших времен. - М.: ИД "Летопись-М", 2000. - 478 с.
6. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство : учеб. для вузов. - 3-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Высш. шк., 2005. - 407 с.
7. Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство : Учебник для вузов. - 3-е изд., перераб. и доп.. - М.: Высш. шк., 2002. - 368 с.
8. Лысикова О.В. Музеи мира : Учеб. пособие к интегрированному курсу "Музеи мира". - 2-е изд.. - М.: Флинта, Наука, 2004. - 128 с.
9. Левыкин К.Г., Хербст В. Музееведение: Музеи исторического профиля : Учеб. пособие. - М.: Высш.шк., 1988. - 431 с.
10. Каулен М.Е., Коссова И.М., Сундиева А.А. Музейное дело России. - М.: Изд-во "БК", 2005. - 615 с.
11. Иванова Н. П. Музейная педагогика : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 223 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448352>
12. Боголюбова Н. М., Фокин В. И. Всемирное культурное наследие : учебник. - Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2015. - 368 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458128>
13. Фармаковский М. В. Консервация и реставрация музейных коллекций. - Москва: Типо-литография Красный печатник, 1947. - 142 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230221>
14. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела. Теория и практика : Учеб. пособие для вузов. - М.: Высш. шк., 2005. - 182 с.
15. Фирсова А. Литературные музеи России : виртуальные экскурсии. - М.: Либерия-Бибинформ, 2013. - 95 с.
16. Лорд Б., Лорд Г.Д. Менеджмент в музейном деле : Учеб. пособие. - М.: Логос, 2002. - 255 с.
17. Anne-Laure, Chaumette, Абашидзе, А. Х., Бекашев, К. А., Буткевич, В. Г., Исполинов, А. С., Капустин, А. Я., Курдюков, Г. И., Лаури, Малксоо, Лихачев, В. Н., Лушникова, М. В., Метшин, И. Р., Моисеев, А. А., Тиунов, О. И., Аксенов, А. Б., Валеев, Р. М., Глотова, С. В., Кутейников, А. Е., Тимченко, Л. Материалы международной научно-практической конференции «Международный правопорядок в современном мире и роль России в его укреплении», посвященной 90-летию профессора Фельдмана Давида Исааковича (11-12 октября 2012 г., г. Казань, Казанский (Приволжский)). - 2024-06-01; Материалы международной научно-практической конференции «Международный правопорядок в со. - Москва: Статут, 2014. - 528 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29223.html>
18. Сапанжа, О. С. Музеология. Историография и методология : учебное пособие. - 2020-04-01; Музеология. Историография и методология. - Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2014. - 111 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21439.html>
19. Нащокина М. В. Московская архитектурная керамика: конец XIX – начало XX века. - Москва: Прогресс-Традиция, 2014. - 562 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444912>

20. Нащокина М.В. Античное наследие в русской архитектуре николаевского времени : его изучение и творческая интерпретация. - М.: Прогресс-Традиция, 2011. - 615 с.
21. Маевский П. Ф. Флора Средней России : монография. - Москва: Издание М. и С. Сабашниковых, 1917. - 929 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469163>
22. Гуляницкий Н. Ф. Архитектура гражданских и промышленных зданий : практическое пособие. - Изд. 2-е перераб.. - Москва: Стройиздат, 1978. - 257 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572159>
23. Беловинский Л. В. Жизнь русского обывателя: изба и хоромы. - Москва: Кучково поле, 2012. - 400 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454419>
24. Будур Н.В. Дорога к Храму : Основы православной культуры. - М.: Дрофа-Плюс, 2008. - 223 с.
25. Лобазова О. Ф. Религиоведение : Учебник для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 327 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456044>
26. Лобазова О.Ф. Религиоведение : Курс лекций для вузов, колледжей, лицеев и гимназий. - М.: Союз, 1999. - 293 с.
27. Тришин А.Ф. Мировые религии и религиозные памятники. - М., Брянск: Московский лицей, Курсив, 1997. - 328 с.
28. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
29. Агапова И.А., Давыдова М.А. Наши домашние праздники. - М.: Дрофа-Плюс, 2006. - 352 с.
30. Стрельникова М. А. Музееведение : учебно-методическое пособие, 1. Теория и практика музейного дела. - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. - 75 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271949>
31. Сафонов А. А., Сафонова М. А. Музееведение : Учебник и практикум Для СПО. - Москва: Юрайт, 2020. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456323>
32. Лушникова, А. В. Музееведение/музеология : конспект лекций для студентов очного и заочного отделений, обучающихся по специальности 071500 «музейное дело и охрана памятников» и направлению «музеология и охрана культурного и природного наследия». - Весь срок охраны авторского права; Музееведение/музеология. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2010. - 336 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56448.html>
33. Лушникова, А. В. Исторические ценности : учебное пособие по спецкурсу для студентов, обучающихся по специальностям 021000 музееведение, 052800 музейное дело и охрана памятников, 350800 документоведение и документационное обеспечение управления. - Весь срок охраны авторского права; Исторические ценности. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2005. - 113 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56412.html>
34. Кимеева, Т. И., Окунева, И. В. Основы консервации и реставрации археологических и этнографических музейных предметов : учебное пособие для вузов по специальности «музееведение и охрана памятников». - Весь срок охраны авторского права; Основы консервации и реставрации археологических и этнографически. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009. - 252 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22047.html>
35. Нумизматика и эпиграфика. - Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1960. - 226 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212244>
36. Иванова Н. П., Цыб С. В. Историческая хронология : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 215 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448691>

37. Федоров-Давыдов Г. А. Монеты рассказывают : нумизматика. - М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1963. - 131, [2] с.
38. Гебель П. Природное наследие человечества : Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО. - М., 1999. - 251 с.

Дополнительная литература:

1. Археология и история Боспора : сборник статей. - Симферополь: Крымиздат, 1962. - 231 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434592>
2. Голиков А.Г., Круглова Т.А. Источниковедение отечественной истории : учеб. пособие для вузов. - 5-е изд., испр.. - М.: Академия, 2012. - 461 с.
3. Алексеева, Л. С., Аминова, Г. У., Арямкина, Т. Ю., Асанова, С. А., Баштанник, С. В., Брежнева, Г. В., Губина, М. В., Горбунов, В. С. Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск III : сборник статей. - Весь срок охраны авторского права; Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск III. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009. - 286 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22032.html>
4. Серебряный С.Д., Российск. гос. гуманит. ун-т История мировой культуры : Наследие Запада: Античность. Средневековье. Возрождение: Курс лекций. - М., 1998. - 427 с.
5. Айсина, Ф. О., Бородина, С. Д., Воскресенская, Н. О., Квасов, А. С., Кривцова, Н. С., Маркова, А. Н., Мурашова, Е. М., Поляк, Г. Б., Черных, Р. М. История России : учебник для студентов вузов. - 2020-10-10; История России. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 686 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71152.html>
6. Гнедич П.П. Всеобщая история искусств : живопись, скульптура, архитектура. - М.: Эксмо, 2013. - 607 с.
7. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. - М.: Русское слово, 2003. - 535 с.
8. Лысикова О.В. Музеи мира : Учеб. пособие к интегрированному курсу "Музеи мира". - М., М.: Флинта, Наука, 2002. - 128 с.
9. Каулен М.Е. Музеи-храмы и музеи-монастыри России : Каталог-справочник. - М.: РИПОЛ классик, 2005. - 767 с.
10. Протасов Л.Г., Администрация Тамб. обл. Тамбовская энциклопедия. - Тамбов: "Изд-во Юлис", 2004. - 707 с.
11. Асаул А. Н., Казаков Ю. Н., Ипанов В. И. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости : учебник. - Санкт-Петербург: Гуманистика, 2005. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434762>
12. Чесноков, Г. А., Лапынина, Н. Н., Ковалева, Л. В. Архитектура. Градостроительство. Реставрация. Дизайн : учебный русско-украинско-англо-немецко-французский терминологический словарь-справочник. - 2025-03-01; Архитектура. Градостроительство. Реставрация. Дизайн. - Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 304 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22649.html>
13. Зеленский П. С., Зимнякова Т. С., Поподько Г. И., Нагаева О. С., Улина С. Л. Управление проектами : учебное пособие. - Красноярск: СФУ, 2017. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497741>
14. Глушкова, П. В., Родионова, Д. Д., Кимеева, Т. И., Насонов, А. А. Основные направления музейной деятельности : учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «культурный туризм и экскурсионный туризм». - Весь срок охраны авторского права; Основные направления музейной деятельности. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 244 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95564.html>

15. Школьные экскурсии. Их значение и организация : сборник научно-педагогических статей. - Петербург: Государственное издательство, 1921. - 424 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438824>
16. Будур Н. Пасха. - Москва: АСТ, Астрель, 2005. - 223 с., [16] л. ил.
17. Лобазова О. Ф. Социальная помощь жертвам культов : Практическое пособие. - Москва: Юрайт, 2020. - 180 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456241>
18. Демченко П.Н., Поповичева И.В. Тамбовская масленица : (словарь лексики и фразеологии тамбовских масленичных обрядов). - СПб: Изд-во "Ива", 2004. - 51с.
19. Музееведение: На пути к музею XXI века : Сб. науч. трудов. - М., 1989. - 209 с.
20. Музейное дело : Сб. науч. трудов, Вып.24: Музееведение России в первой трети XX в.. - М., 1997. - 283 с.
21. Лушникова А. В. Музееведение/музеология : конспект лекций. - Челябинск: ЧГАКИ, 2010. - 336 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492193>
22. Кулемзин, А. М., Родионова, Д. Д., Степанова, Ю. П., Слонова, К. А., Руденко, Н. В., Кулемзин, В. М., Жидкова, Т. Н. Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск IV : сборник статей. - Весь срок охраны авторского права; Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск IV. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. - 162 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22033.html>
23. Кулемзин, А. М., Баштанник, С. В., Мартынов, А. И., Белоусова, Н. А., Кимеева, Т. И., Жидкова, Т. Н., Ключев, Ю. В. Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск II : сборник статей. - Весь срок охраны авторского права; Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск II. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2008. - 206 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22031.html>

Методические разработки:

1. Чуистова Л.И. Древнейшее население Тамбовщины. - Тамбов: [Б.и.], 1982. - 113 с.
2. Орлова В.Д. Русский быт XVIII - начала XX века : учеб. пособ.. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012. - 99 с.
3. Дронова Н.В., Иванов П.В., Погорелый Д.Н., Морозова Э.А. История мировой и отечественной культуры : Метод. рекомендации к написанию контр. работ для студ. заоч. отд-ния, обуч. по спец. 020700 - "История" и 052800 - "Музейное дело и охрана памятников". - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2004. - 39 с.
4. Юренева Т.Ю. Музееведение : Учебник для вузов. - М.: Академический Проект, 2003. - 559 с.
5. Махрачев, Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Музееведение : Учеб.-метод. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2006. - 64 с.
6. Каулен, М. Е. Музеефикация историко-культурного наследия России. - Весь срок охраны авторского права; Музеефикация историко-культурного наследия России. - Москва: Этерна, 2012. - 462 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/45935.html>
7. Каченя, Г. М. Музейная педагогика : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 51.03.04 музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. - Весь срок охраны авторского права; Музейная педагогика. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015. - 130 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56450.html>
8. Ильин А.Ю., Канищев В.В., Романов В.В., Волков С.И., Евдокимова Ю.Б., Лямин С.К., Сироткина Е.В., Администрация г. Тамбова, ФГБОУ ВО "Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. службы при Президенте Рос. Федерации", Тамб. фил. РАНХиГС, Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина, ТОГБУК "Тамб. обл. универс. науч. б-ка им Тамбов в прошлом, настоящем и будущем : материалы VIII Всерос. науч. конф., посвящ. 100-летию событий Гражданской войны в России: трагедии и драмы выбора ист. пути развития, 26 апр. 2018 г.. - Тамбов: [ООО "ТПС"], 2018. - 525 с., [8] л. ил.

9. Двухжилова И.В., Слезин А.А. История Тамбовского края : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2004. - 119 с.
10. Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество. Теория и методика охраны памятников : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма». - Весь срок охраны авторского права; Историко-культурное наследие и общество. Теория и методика охраны. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 147 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93506.html>
11. Долженко Г. П. Экскурсионное дело в высших учебных заведениях: история и методика обучения : учебное пособие. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 134 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241052>
12. Богданов, М. В., Богданов, М. В., Вакушенко, В. И., Волгирева, Г. П., Гирко, Л. А., Марченко, Е. В., Мукосеева, Я. Ю., Пудов, Г. А., Савенкова, Н. М., Трусков, В. А., Швецов, В. В., Шилов, В. В., Шишкин, В. А., Артемов, А. А., Волгирева, Г. П., Николаев, Ю. К., Гуляева, М. А., Колбас, В. С., Дашкина, К. Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития территории : материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19 - 20 ноября 2015 года. - Весь срок охраны авторского права; Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития т. - Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2015. - 338 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/65083.html>
13. Музееведение : Учеб.-метод.пособие для студ.,обучающихся по спец.070503-"музейное дело и охрана памятников" /С.Ф. Махрачев. - Тамбов: ТГУ, 2006. - 64с.
14. Котенко, И. А. Методика реставрации и реконструкции. Реставрация и ремонт деревянных зданий : учебное пособие. - 2030-05-19; Методика реставрации и реконструкции. Реставрация и ремонт деревянных зданий. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/96272.html>
15. Комплектование,учет и хранение музейных фондов : Учеб.-метод.материалы для студ. по спец.-ти 052800-"Музейное дело и охрана памятников"/Сост.С.Ф.Махрачев,О.П.Пенькова. - Тамбов: Изд-во ТГУ им.Г.Р.Державина, 2008. - 44с.
16. Абрамова Л.А., Кузьмина М.М., Рудько О.З. Учебные экскурсии в музеях природы : учеб. пособие. - Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2010. - 59 с.
17. Алленова В.А., Мизис Ю.А. История Тамбовского краеведения (XIX в.-30-е годы XX в.). - Тамбов, 2002. - 438 с.
18. Евтихьева Л.Ю., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Православная история и традиционная культура Тамбовского края : мат-лы межрегион. науч.-практич. конференции 22-23 марта 2006 г. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2007. - 254 с.
19. Кученкова Святыни Тамбовской епархии, 1993
20. Кученкова Тамбовские православные храмы, 1992
21. Кученкова В. Архиепископ Евгений: возрождение традиций. - Тамбов: ООО "Изд-во Юлис", 2004. - 200 с.
22. Кученкова В.А. Время, церковь, люди. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2011. - 79 с.
23. Кученкова В.А. Асеевы. - Тамбов: Пролетарский светоч, 2001. - 82 с.
24. Кученкова В.А. Житие архиереев Тамбовских. - Тамбов: [Пролетарский светоч], 2012. - 252 с.
25. Кученкова В.А. Русские усадьбы. - Тамбов: Пролетарский светоч, 2003. - 137 с.
26. Кученкова В.А. Усадьбы Тамбовской губернии. - Тамбов: [Пролетарский светоч], 2010. - 389 с.
27. Будюкина Н.Н. Общественные музеи в культурной жизни Тамбовской области в 1970-90-е гг. : Автореф.дис.на соиск.учен.степ.канд.истор.наук:(07.00.02). - Тамбоа, 2005. - 26 с.
28. Будюкина Н.Н. Художественные музеи : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2012. - 53 с.

29. Будюкина Н.Н., Махрачев С.Ф., Фомина Л.М. Музей образовательного учреждения: вопросы организации, формы, методы, перспективы : учеб.-метод. пособ.. - Тамбов: Ин-т повышения квалификации работников образования, 2010. - 53 с.

Иные источники:

1. Образовательный портал для подготовки к экзаменам "Решу ЕГЭ" - <http://inf.reshuege.ru/>;
3. "Русский раздел" - древнерусская история, культура, литература на сайте "Библиотекарь.Ру" - bibliotekar.ru
4. "Советский Союз" - slava-cccp.narod.ru
5. «КомпьютерПресс». - www.compress.ru
6. «Открытые Информационные системы» - <http://www.osp.ru>
7. «Сибирская заимка». Научно-популярный журнал по истории, археологии и этнографии Сибири. <http://www.zaimka.ru/> - <http://www.zaimka.ru/>
8. Дудникова Г.П. История костюма: учебник/ Г. П. Дудникова.- Изд. 3-е, доп. и пере-раб.- Ростов н/Д : Феникс, 2005.- 352 с. - https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dudn/index.php
9. Античный театр - <https://anti4teatr.ucoz.ru/>
10. Археология Европы на сайте «Celtica.ru». <http://www.celtica.ru/content/section/4/160/> - <http://www.celtica.ru/content/section/4/160/>
11. Архив научных журналов - <https://arch.neicon.ru/xmlui/>
12. Архитектура - archi.ru
13. Библиотека Гумер – гуманитарные науки - <https://www.gumer.info/>
14. Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com>
15. Библиотека по религиоведению и русской религиозной философии - <http://relig-library.pstu.ru/>
16. Библиотека РАН - <http://www.ras.ru/>
17. Библиотека Русского географического общества - <https://elib.rgo.ru>
18. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова - <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PIC/modern.html> - <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PIC/modern.html>
19. Большая российская энциклопедия - <https://bigenc.ru/>
20. Большая советская энциклопедия - <http://slovari.yandex.ru/dict/bse/article/00084/17900.htm>
21. Веб-сайт "Культуролог" - <http://culturolog.ru>
22. Виртуальная выставка Государственного архива Австрии «Сто лет Первой мировой войне» 1914 – 2014 <http://wk1.staatsarchiv.at> - <http://wk1.staatsarchiv.at>
23. Виртуальная выставка замка Шёнбрунн (г. Вена) «Первая мировая война и крушение Габсбургской монархии» <http://ww1.habsburger.net/de> - <http://ww1.habsburger.net/de>
24. Всемирная туристская организация (UNWTO) - <http://www.unwto.org>
25. Всемирный совет по туризму и путешествиям (WTTC) - <http://www.wttc.org>
26. Всемирный фонд природы - <http://wwf.org>
27. Государственный архив Тамбовской области. Путеводитель. Тамбов, 2006. <http://tambovarchiv.ru/viewer/online/index.php?putevoditel-gato.pdf>. - <http://tambovarchiv.ru/viewer/online/index.php?putevoditel-gato.pdf>.
28. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
29. Журнал «Новый Мир Искусства» - <http://www.worldart.ru/>
30. Закон «О музейном фонде РФ и музеях в РФ», 26.05.1996 №54-ФЗ (Российская газета). - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/
31. Идеи для музеев - <https://www.ideasformuseums.com/>
32. Каталог образовательных интернет-ресурсов - http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
33. Колорит Тамбова - www.orangesmile.com. - www.orangesmile.com
34. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система - <http://www.studentlibrary.ru>

35. Культура и традиции. - turtmb.ru/o-regione/kultura-i-tradiczii.html -
36. Культурология РФ. - <https://kulturologia.ru>
37. Мир музея – URL: <http://www.mirmus.ru/> - <http://www.mirmus.ru/>
38. Музеи мира - <http://muzei-mira.com/>
39. портал Музеи России - <http://museum.ru/>
40. Музеи Тамбовской области - https://cult.tmbreg.ru/files/public/Doklad_2012/002_museums.pdf
41. Образовательный портал для студентов – <http://www.alleng.ru> - <http://www.alleng.ru>
42. Культура и Образование. Театр и кино // Онлайн Энциклопедия «Кругосвет». - http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/teatr_i_kino
43. Положение о Музейном фонде РФ. 12.02.1998. - <https://culture.gov.ru/documents/o-muzeynom-fonde-rossiyskoy-federatsii-i-muzeyakh-v-rossiyskoy-federatsii-54/>
44. Положение о государственном каталоге Музейного фонда РФ. 12.02.1998. - <https://base.garant.ru/71835344/>
45. Портал «Археология России». <http://www.archeologia.ru/> - <http://www.archeologia.ru/>
46. Портал «Гуманитарное образование» - <http://www.humanities.edu.ru>
47. Проект "Хронос - всемирная история в Интернете" - hrono.ru
48. Российская музейная энциклопедия - <http://museum.ru/rme/dictionary.asp>
49. Российское музееведение. Информационно-образовательный портал - <http://museumstudy.ru/>
50. Русская усадьба – URL: <http://www.rususadba.ru> - <http://www.rususadba.ru>
51. Сайт «Археология. Ру.» <http://www.archaeology.ru/> - <http://www.archaeology.ru/>
52. Словари и энциклопедии он-лайн - <http://dic.academic.ru>
53. Средневековый театр. - <http://art.1september.ru/index.php?year=2008&num=06>
54. Тамбовский областной краеведческий музей - <https://tmbmuseum.ru/index.php/about-museum/museum-history>
55. ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина» <http://www.tambovlib.ru> - <http://www.tambovlib.ru>
56. Электронная библиотека учебников для вузов - <http://4du.ru/>

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. IPR BOOKS: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: <https://rusneb.ru>
3. Журнал «Новая и Новейшая история» <http://www.modern-current-history.igh.ru>. – URL: <http://www.modern-current-history.igh.ru>
4. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
8. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
9. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
10. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
11. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
12. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>

6. Материально-техническое и программное обеспечение государственной итоговой аттестации

Для проведения государственной итоговой аттестации вуз располагает следующей материально-технической базой:

- для проведения консультаций, государственного экзамена и защиты выпускных квалификационных работ: аудиториями, укомплектованными специализированной мебелью и техническими средствами обучения: видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть Интернет;
- для самостоятельной подготовки к сдаче государственного экзамена и написания выпускной квалификационной работы: читальными залами библиотеки; компьютерным классом.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Google Chrome

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Microsoft Windows 10

Mozilla Firefox

Office 2007, 2010

Opera

Операционная система "Альт Образование"

Операционная система Microsoft Windows 10

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента во время прохождения последним государственной итоговой аттестации, в том числе во время подготовки к процедуре защиты ВКР осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.